

### ١ \_انصهار ..

، من المحطّة القطيّة المصرية ( جليد ١ ) ، إلى مركز التحارب الرئيسي بالقاهرة ، كل شيء يسير على ما يرام في موقعنا الحاليّ من القطب الشماليّ ١ .

انتقل هذا النداء غير الأثير ، محتوفًا آلاف الكيلومترات ، من خط طول ( ٤٣ ) جنوبًا ، وخط عرض ( ٨١ ) شمال خط الاستواء ، حيث القارة القطية الشمالية ( جرينلند ) ، إلى القسم الخاص بالاخبارات الجديدة ، في إدارة المخابرات العلمية بالقاهرة ، واستقبله الدكتور ( عبد الله ) مدير المركز في فرح ، مأسد عكس :

من المركز الرئيسي إلى ( جليد ١ ) ، نجحت وسبلة
 الاتصال الجديدة ، وافونا بنتائج تجاربكم أولًا فأولا .

أتى صوت المتحدّث من الحطة القطبية ، يقول في مرح :

لقد بدأنا تجاربنا بالفعل ، ولن يمضى وقت طويل ، قبل
 أن يتم إنتاج السحابة الكهرومغناطيسية و ....

بتر صاحب الصوت عبارته فجأة ، ثم عاد يهنف في تؤلُّر ، وقلق ، ودهشة :



شمل الذهول كل أفراد مركز النجارب ، وصرخ الدكتور ( عبدالله ) في توتُّر :

\_ مزیدًا من التفاصیل بالله علیك .. هل تسمعنى ؟.. مزیدًا من التفاصیل .

صرخ الصوت ، وكل خلجانه تشفّ عن الألم والرعب : \_ أيَّة نفاصيل ؟.. إنني سأحترق ، كلنا سنحترق .. لقد سقط بعض الرفاق من هول الحرارة .. إنني ...

اكتملت العبارة بأزيز مرتفع، توقّف بعده الإرسال تمامًا، ويقجّر القلق في المركز، وراح الدكتور (عبدالله ) يصرخ:

ـ ماذا حدث يا (جليد ١)؟. أجب بالله عليك .. أجب. ساد صمت مطبق خارج جهاز الإرسال وداخله، ثم هتف الدكور (عبدالله ) في مساعده:

\_ اطلب من أقمارنا الصناعية متابعة ما يحدث على وجه السرعة .

أسرع المساعد يتصل بإدارة التصوير غبر الأقمسار الصناعية ، على حين راح الدكتور ( عبدالله ) يدور في قاعة الاتصال ، ووجهه يحمل أشد علامات التوثر والقلق ، وساد الصمت النام داخل القاعة ، والجميع يراقبون رئيسهم في قلق ، اثارت تلك العبارة المفاجنة عاصفة من القلـق في الم الرئيسي ؛ وصاح الدكتور ( عبدالله ) في توثّر :

\_ ماذا حدَّث با ( جليد ١ ) ٢.. أجب .

عاد الصوت يصرخ في ذعر:

\_ لست أفهم ، كل شيء حولنا يلتهم . هذا مذهل ، إن درجة الحرارة لا تطاق ، وكأننا نسبح في قلب الشمس مباشرة .

ارتفعت همهمات الدهشة في المركز ، على حين هتف الدكتور ( عبد الله ) :

— درجة الحوارة ؟!.. من أين أتت الحوارة بالله عليك ؟ إنكم في قلب القطب الشمالي ، وفي تصف العام المظلم منه(\*). هل احترقت الأجهزة ؟

تحوُّل الصوت إلى كتلة من الرعب ، وهو يصرخ :

لاشىء بحترق ، ولكتنى لاأفهم ما يحدث .. هذا يثير
 الجنون ، إننا نكاد ننصهر ، على الرغم من أن الجليد حوادا لم
 يتأثر مطلقًا .. هذا محيف .

 <sup>(\*)</sup> نظرًا لدوران الأرض حول نفسها في محور ثابت يصل ما بين قطرية ،
 ونظرًا لأنها لدور حول الشمس في وضع رأسي ، يحتد الليل في القطب الشمالي
 منة أشهر كاملة ، و بحوز النهار الأشهر السنة الأخرى من العام .

#### ٧ \_ لا فائدة ..

واقب رئيس الوزراء المصرى الفيلم ، الذى النقطته الأقمار الصناعية أكثر من مرة ، واستمع إلى تسجيل للحديث ، الذى دار بين المحطأة القطية ، والمركز الرئيسى ، ثم هز رأسه في خيرة للمرة العاشرة ، والتفت إلى القائد الأعلى للمخابرات العلمية ، وقال :

\_ إذن فقد اختفت ( جليد ١ ) تمامًا ، بكل من عليها من العلماء المصريين .

أوماً القائد الأعلى موافقاً ، وقال : ـ ودون أن تترك أدنى أثر ياسيدى . عاد رئيس الوزراء يهزّ رأسه فى خيرة ، وقال : ـ هل أوسلتم من يدوس الأمر ؟ قال القائد الأعلى فى هدوء :

إنبا تنظر أوامرك باسيدى ، فالقضية لم تحدث على أرض
 مصر هذه المرة ، ولكن البعثة السعودية هناك تطؤعت بفحص

إلى أن جاء ردّ إدارة التصوير غير كمبيوتس صغير ، والنقط مساعد الدكتور (عبدالله ) الورقة الصغيرة التي تحمل الجواب ، وحدّق فيها بذهول ، فصاح الدكتور (عبدالله) يستحمّه على النطق :

\_ ماذا هناك بالله عليك ؟

رفع المساعد عبنيه إلى رئيسه ، وغمغم في دهشة :

\_ لاشىء ياسيدى .

صرخ الدكتور ( عبدالله ) في عصيبة :

\_ مادا تعنی بـ ( لاشيء ) هذه ؟

قال المساعد دون أن يزايله ذهوله :

لم تلخط الأقصار شيئًا ياسيًدى .. لقلد اختفت
 ( جليد ١ ) من موقعها تمامًا .



\_ غَدْ إلى رشدك أيها القائد ، لقد انتهى فريق ( نور ) منذ صراعد مع غزاة الأرض (\*) .

عقد القائد الأعلى للمخابرات ألعلمية حاجبيه ، وقال في ضيق واضح :

\_ إن ما أصاب أفراد الفريق لا يعدُّ تحطيمًا باسيُّدى ، ولكه مجرَّد استسلام مرحليَّ للإجهاد ، بعد صراع عنيف ، كاد يودى بالعالم كله ، لولا هذا الفريق .

هرُّ رئيس الوزراء رأسه في عناد ، وقال :

\_ محال أيا القائد .

مُ استطرد في جِدَّة :

- إننا يصدد لغز خارق للمألوف ، وكارثة أصابت علماءنا ق أرض لا تملك فيها حق السيادة ، ثم تطالبني بالموافقة على إرسال فريق أصابه الشلل لمعالجة المرقف 1.. هل تدرى ما يمكن أن جدت لو فشل فريقك هذا ؟

> هنف القائد الأعلى في استنكار : \_ أى فريق هذا الذي أصابه الشلل ؟ صاح رئيس الوزراء :

(\*) راجع قصة ( من وراء النجوم ) .. المغامرة رقم (٣٨) .

المكان ، وانتبت إلى أن ( جليد ١ ) لم تغص وسط التلوج ، ولم تحرف بعيدًا ، لقد اختفت وكأنها لم تكن هناك .

مطُّ رئيس الوزراء شفتيه ، وقال :

ب هذا عجيب ، وماذا عن تلك الحرارة التي تحدُّثوا عنها ؟ حرَّك القائد الأعلى كنفيه دلالة الخيَّرة ، وقال :

\_ فحص الثلوج المحيطة بالمكان والمنخلَّفة عنه ، أثبت عدم وجود أي مصدر حراري على الإطلاق .

غمغم رئيس الوزراء وهو يعقد حاجيه :

بياله من لغز !!

أسرع القائد الأعلى يقول:

 فريق واحد بمكنه إيجاد الإجابة ، مهما بدت غامضة أو مستحيلة با سبدى .

ابتسم القائد الأعلى ، وهو يقول :

\_ هذا ما أقصده تمامًا .

لرَّح رئيس الوزراء بكفّه في ضجر ، وقال :

- وماذا تسمّى ماأصاب ( نور ) وقريقه إذن ؟.. لقد مقط هو فى غيبوبة مجهولة ، وانيار رفيقاه (رمزى) و (محمود)، وحطم الحزن زوجته ( سلوى ) .. حتى الدكتور ( محمد حجازى ) ، الذى يعاونهم بخبرته فى الطب الشرعى ، يرقض مواصلة العمل .

ظهر التبرُّم على وجه القائد الأعلى ، وقال :

لقد أفاق (نور) من غيبويته منذ ثلاثة أيام، وهو يتماثل
 للشفاء في سرعة ، وسيقاوم ( رمزى ) و ( محمود ) حالة
 اليأس ، التي تحيط بهما سريعًا و ....

قاطعه رئيس الوزراء في جدّة:

\_ كلَّا أيها القائد .. لن أرسل فريقًا انتهى دَوْره .

عقد القائد الأعلى حاجيه في تصميم ، وقال في صرامة : ـــ لا فائدة إذن .

هتف رئيس الوزراء في عناد :

\_ isa .. K فائدة .

\* \*

ابتسمت ( سلوى ) ابنساعة شاحبة ، وهي تلمح القائد الأعلى بعبُر بوَّابة الحديقة المفضية إلى منزها ، وقامت تصافحه ، وهي نقول :

\_ مرحبًا بك يا سيَّدى ، إنه لمن النادر أن تشرُّفنا بزيارتك هخصبًا .

دارت عينا القائد الأعلى فى أرجاء الحديقة ، حتى استقرّتا على ( نور ) ، الذي يجلس واجمًا شاردًا ، فوق مقعد صغير ، يواقب اينه ( نشوى ) ، التي أخذت تلهو مع هِرُتها الصغيرة ، وقال القائد وهو يشير إلى ( نور ) :

\_ كيف حاله اليوم ؟

ألقت ( سلوى ) نظرة حزينة على زرجها ، وقال : \_ فلنحمد الله \_ عز وجلٌ \_ على تجاوزه مرحلة الخطر ، ولكه فقد شهيته للعمل تمامًا .

ابسم القائد الأعلى في حنان ، وقال :

> انبعث الأمل في عينها ، وهي تقول في لهفة : \_ هل تعتقد ذلك ياسيّدي ؟

ربت القائد الأعلى على كتفها ، وسار فى خطوات هادئة نحو ( نوو ) ، الذى لم يكد يلمحه حتى ابته ، وغمغم : \_ مرحبا ياسيدى القائد .. كم تسعدنى رؤيتك .

جلس القائد الأعلى على المقعد المجاور لـ ( نور ) ، وسأله في حنان أبوي :

- كيف حالك يا ( نور ) ؟

ابتسم ( نور ) في محول ، وقال :

\_ أعتقد أنني في خير حال ياسيَّدي .

بدت عبارته خالية من الحماس ، فابتسم القائد الأعلى سأله :

- متى تنوى العودة إلى العمل ؟

حدَّق ( نور ) في وجه القائد بدهشة ، وغمغم :

- العودة إلى العمل ؟! .. كنت أظن ...

قاطعه القائد الأعلى في حزم :

نظن ماذا أبيا الرائد ؟.. إن الإدارة لن تسمح بما
 إجازتك لأكثر من ذلك .

تماوجت الخيرة في عيني ( نور ) ، وهو يغمغم :

اجازتی ؟!

هتف القائد الأعلى في حماس :

 بالطبع .. إننا متلهّفون لعودة فريقك إلى العمل ، من النادر أن تحضى إدارة مخابرات في العالم أجمع بيطل عالمي . حاز وسام البطولة الأول من الأمم المتحدة .

اطرق ( نور ) برأسه ، وظلَّلت شقتیه ابتسامة شاحبة ، وهو یقول :

\_ شكرًا ياسبُدى ، ولكننى لا أميل للأعمال المكنية . صاح القائد الأعلى في استنكار :

\_ من ذا الذي تحدَّث عن الأعمال المكتبية ؟ لقد أصدرت قراري بإنهاء إجازتك ؛ لأنه هناك لغز غامض ينتظرك .

خفق قلب ( سلوی ) ، حینها نحت ذلك البریق ، الـذی یفیض بالحماس ، والذی تألّق لأول مرة منذ شهور طویلة فی عینی ( نور ) ، وهو یقول :

ــ لغز غامض ؟

أخذ القائد الأعلى يقص تفاصيل حادث المحطة القطبية المصرية على مسامع ( نور ) ، وهو يحاول إخفاء سعادته باهتام ( نور ) البالغ ، إلى أن انتهى من حديثه ، فساد صمت طويل ، عاد القائد يقطعه قائلًا في ابتسامة حدون :

أصدقك الفؤل: إن رئيس الوزراء كان يرفض قيام
 فيقك بالمهمة تمامًا ، ولكنني عرضت تقديم استقالتي
 بالمقابل ، فما كان منه إلاأن وافق مرغمًا .

### ٣\_الصَّحوة ..

اندفعت الحوامة المصرية (صقر ٧٠٠) بسرعتها القُصوري، عنرقة المجال الجوى للقارة القطيمة الشمالية ( جرينك )، وعلى متنها محسة أفراد ، شملهم الصمت التام .. كانوا ( نور ) ، وفريقه المكون من زوجته ، والطبيب

الفسى ( رمزى ) ، وعالم الأشعة ( محمود ) ، وقد انتهم إليهم الطيب الشرعي ( محمد حجازى ) ..

كان قلب ( نور ) مفعمًا بالحماس ، بعد أن عاودته الرغبة في العمل ، أمام ذلك اللغز الجديد ، الذي استشار كوامن عقله ، وأيقظ خلايا ملحه ..

أما ( رمزى ) و ( محمود ) ، فقد شملهما توتُر عجب .. كان كل منهما يتساءل من أعماقه ، عمًّا إذا كان بقدرته العمل مرَّة أخرى ..

لم يستطع أحدهما رفض مطلب ( نور ) ، وهو يقيض بكل هذا القدر من الحماس ، والقوة .. أشكر لك ثقتك باسيدى ، وأعاهدك على النصر .
 ثم النفت إلى ( سلوى ) التي غمرها الفرح ، وقال :
 استعدى باعزيزتى ، سندهب لزيسارة ( رمسترى )
 و ( محمود ) ، ثم نتطلق جميعًا إلى حيث تلتهب التلوج .

\* \* \*





قطع الصمت صوت قائد الحوَّامة ، وهو يقول : \_ وصلنا إلى منطقة الهدف .. استعلُوا اللهبوط ..

ولكنهما ظلَّا على اضطرابهما وقلقهما ..

الدكتور ( حجازى ) أيضًا لاذ بالصمت ، كان قد أطلق لحيته ، وفقد ثقته فى قدراته الفدّة ، ومهارته النادرة ، ولكنه أيضًا لم يستطع رفض مطلب ( نور ) ..

كان ثلاثتهم يشعرون بضرورة مشاركة ( نور ) ، مهمّته ، بعد أن وقفوا منه ــ على الرغم منهم ــ موقف العداء ، وقاتلوه في شراسة في مغامرتهم السابقة(") .

كان مبعث موافقتهم هو الشعور بالذُّنب ..

( سلوی ) وحدها شارکت زوجها فی حماس ..

كانت عودته للعمل تبعث في عروقها السعادة والأمل .. لم تكن مجرِّد مهمة عاديَّة .. أو لُغز جديد يواجههم ... كانت صحوة جديدة للفريق ..

> صحوة إما أن توقظه .. أو تحطّم ما تبقّى منه .. قطع الصمت صوت قائد الحوّامة ، وهو يقول :

- وصلنا إلى منطقة الهدف .. استعدُّوا للهبوط .

هبطت الحواصة في رفيق فوق تلوج القطب الشمالي، وسرعان ما هبط منها أفراد الفريق في ثيابهم الواقية من اليرودة ،

 <sup>(\*)</sup> واجع قصة ( الموت الأزرق ) .. المفامرة رقم ( ٣٩ ) .
 ١٨

وتطلُّعوا جميعًا إلى الثلوج الممتدة على مدى البصر ، وسط ظاهرم تضىء انكسارات الثلج بعضه ، ثم قال ( نور ) :

- هنا بالضبط كانت ( جليد ١ ) .

أشارت ( سلوی ) إلى مبنى أتيق ، يقبع وسط التلوج ، وتساءلت :

- ألبست هذه هي ( جليـد ١ ) يا ( نور ) ٢. كنت أظنها قد اختفت .

أجابها ( نور ) في هدوء :

- لا ياعزيزتي .. هذه ( جليد ٢ ) .

عقد الدكتور ( حجازي ) حاجبيه ، وغمغم :

- ( جليد ٢ ) ؟!.. ماذا يعني هذا ؟

توسُّط ( نور ) فريقه ، وقال :

- استمعوا إلى جيدًا يارفاق ، إننا نواجه لُغزًا غامضًا ، وكارفة قومية أصابت خمسة من أفضل علماننا ، ولقد حاول قسم الأبحاث في الإدارة دراسة ما حدث ، واستشاج تفسير منطقي له ، ولكنه عجز تمامًا ، ولم يعد هناك من وسائل سوى طريقة واحدة ، تنطوى على مخاطرة عنيفة .

دار بعينيه في وجه رفاقه ، يبحث فيها عن ألر كلماته ، ثم استطرد :

مدة الوسيلة هي أن يتعرّض فريق جديد للظروف نفسها ، باختصار سنكون نحن الفريق العلمي الجديد في (جليد ٢) .

ساد صمت مطبق بعد تصریح ( نور ) ، ثم واصل هو حدیث فی حزم ، قاتلًا :

ربيا أكون قد أخطأت بإخفاء الأمر عنكم منذ البداية ، وربيا تعمدت أن أطلب منكم مرافقتي في هذه المهمة ، بأسلوب يوحي بمطالبتكم بتعويض عن مقاتلتكم لى في المراة السابقة ، ولكن دافعي فذا لم يكن سوى رغبتي في إنهاء حالة السأس والإحياط ، التي انتابتكم في الآونة الأحيرة ، ولكنني لن أطالكم بالتضحية بأرواحكم ، على الرغم منكم .

صمت ( نور ) مرَّة أخرى ، ثم تابع في صرامة :

\_ لقد وصلنا إلى منطقة الخطر ، ولكننا لم نبدأ مهمتما بعد ، والحوَّامة لم تغادر المكان حتى هذه اللحظة ، ولكنَّها ستغادرنا بعد عشر دقائق بالضبط ، ولن تعود قبل مضى أسبوع كامل ، وعلى كل منكم أن يتُخذ قراره في هذه الدقائق العشر ، قاما أن تعودوا إلى القريق ، أو تغادروه إلى الأبد .

شعرت (سلوی) بالقلق، وهي تتأمُّل وجوه رفاقها ..

\_ ليس لدى من الأدلة ما يكفى لإصدار قرار ، أو الخروج باستناج كاف يا سيّدى ، ولكن ....

سأله الدكتور ( حجازى ) في اهتمام :

\_ ولكن عاذا ؟

صمت ( نور ) لحظة ، ظهر فيها التردُّد على وجهه ، ثم قال :

\_ لقد درست تلك الصور التي التقطتها الأقمار الصناعية فور الحادث ، وقارنتها بتلك التي التقطتها أقمار البعثة السعودية إنّان التحقيق في الحادث .

مال ( تور ) نحو الدكتور ( حجازى ) ، وهو يستطرد في الله :

\_ كانت الصور نبدو متشابهة فى الواقع ، مع وجود احتلاف واضح فى تضاربس المنطقة التى كانت تقوم فوقها (حلد 1).

عقد الدكور (حجازى) حاجيه ، وقال في انفعال واضح:

\_ اختلاف في التضاريس ؟!.. ماذا يعني هذا ؟ هزُّ ( نور ) كنفيه ، وقال : كانت قد اتخذت قرارها منذ زواجها من ( نور ) ، بأن تتعه حتى آخر العالم ، ولكتُها كانت تخشى قرار الرَّفاق .. ماد الصمت طويلًا ، حتى مضى نصف الوقت ، ثم غمغم ( محمود ) :

لا أعتقد أننى أستطيع الابتعاد عن القريق .
 أسرع ( رمزى ) يقول ;

لقد بدأ الفريق بأربعة أفراد ، وسيظل كذلك ما داموا
 على قيد الحياة .

ابنسم الدكتور ( حجازى ) ، وقال فى طيبة واضحة : ــ تقصد خمسة يا ( رمزى ) .

وعادت الحوَّامة إلى موقعها ، دون أن تحمل سوى قائدها ..

انهمك أفراد الفريق فى إعداد أجهزتهم ، وجلس الدكتور ( حجازى ) و ( نور ) فى ركمن المحطَّة يتساقشان فى صوت خافت ..

كان الدكتور ( حجازى ) يقول :

- ما تصوُّرك لما حدث يا ( نور ) ؟

شَنَّك ( نور ) أصابع كفِّيه أمَّامَ وجهه ، وعقد حاجبيه وهو يقول في هدوء : سأل ( نور ) زوجه :

\_ الايحمل أن ....٩

قاطعته في إصرار :

\_ كلًا .. إنني لن أخطئ فهم ماأراه .

ارتفع فجأة صوت ( رمزى ) ينتف :

\_ يا إلهي !!.. هل تشعرون بالحرارة ؟

انبه الجميع فجأة إلى وجود موجة حارة تلقهم ، وغمغم

(نور) في تولُو :

\_ هل فعدت أجهزة تكيف الهواء ؟

أسرع (محمود) بفحص أجهزة التكييف، ثم هف في جزع:

\_ عيمها معطَّلة .

صاحت ( سلوی ) فی دهشة :

\_ عجيًا !! هذا يعنى أن تنخفض الحرارة بسبب الثاوج الخيطة ، لاأن ترتفع و ....

بترت عبارتها فجأة ، وهتفت :

- يا إليي !! الحرارة لا تطاق .. أشعر وكأنني أحترق .

التقل هذا الشعور إليهم جميعًا ، وترفّح ( محمود ) ، وهو

يغمغم في شحوب:

ــ إنه يعنى بيساطة أن ....

قطع حديثهما فجأة صوت ( سلوى ) المفعم بالقلق ، وهي ول :

ــ أعتقد أنه هناك شيء ما يثير القلق يا ( نور ) .

أسرع ( نور ) ورفاقه إلى حيث تقف ( سلوى ) ، وتأمّلوا المتحيات التي ارتسمت فوق شاشة جهازها في اهتام ، وسألها ( نور ) :

- ماذا تعنى هذه الرسوم ؟

أجابته ( سلوی ) :

هناك عدد من الأشخاص يقتربون من انحطة في تشكيل منتظم .

غمغم ( محمود ) في دهشة :

- عجبًا !!.. إن شاشتي لم تلتقط أي انبعاث حراري من أجسادهم .

سأله الدكتور ( حجازى ) في اهتام :

- هل هذا حتمى ؟

أجابه ( محمود ) :

- بلا شك . كل الأجسام الحيَّة تبعث منها حوارة ، حتى الجردان والحشرات .

- لا أستطيع الاحتال ....

توقفت عبارته فجأة ، عندما سقط فاقد الوعمى ، فقفز ( فور ) إلى جهاز الإرسال ، وداعبت أصابعه أزراره لحظة ، ثم توقّف فجأة ، وغمغم :

- يا إلهي !! هذا الـ ....

صرخت ( سلوی ) فجأة :

\_ النجدة يا ( نور ) .. إنني أحترق .

تخلَّى ( نور ) عن جهـاز الإرسال ، وقفـز إلى زوجـَـه ، واحتواها بين ذراعيه صائحًا :

لأأحد مثا بحترق با ( سلوى ) .. إن ....

قاطعته صرختها مرّة أخرى ، وهى تنشبث بذراعه فى قوة ، ثم تهاوت بين ذراعيه فاقدة الوعى ، فصاح فى جزع :

- ( سلوى ) .. ماذا أصابك ؟

لح زمیله ( رمزی ) بسقسط ، ورأی جسد الدکتسور ( حجازی ) بتوسد أرض الخطّة القطیّة ، وشعر بحرارة شدیدة تلف عقله ..

حاول أن يقاوم هذا الشعور ، ولكنه عجز ، وسقط فجأة كالجئة الهامدة ..

\_ يا للهول !!.. لقد احتفت ( جليد ٢ ) أيضًا .. لم يعد الما أثر .

\* \* \*



ع ــ سيّد الثلوج ..

امتدُّت صحراء التلج أمام عينى ( نور ) .. امتدُّت ، وامتدُّت بلا نهاية .. أطنان من الثلج الأبيض فى كل مكان .. ولكن ( نور ) لم يشعر بالبرودة .. كان جسده يشعر بحرارة شديدة ، تصبِّب لها العرق على

> تجمّدت حبّات العرق حول رأسه .. وفجأة .. اندلعت النيوان في الثلج .. نيوان بيضاء ، لها حرارة الجحيم ، ولون الثلج .. أحاطت به النيوان ..

امتدُّت ألسنة اللهب على هيئة جماجم بشرية تصحك في سخرية ..

ثم سقط فجأة بين النيوان .. واستيقظ ..

النفض جسد ( نور ) في قوة ، وتنبُّه فجأة إلى أن كل هذا لا يعلم مجرَّد كا يوس بشع ..

حاول أن يفتح عينيه ، ولكنه شعر بإجهاد شديد ، فأبقاهما مغلقتين ..

استقط عقله فجأة ، كشف أند لم يعديشعر بالحرارة ، فالجو من حوله دافئ لليذ ، يعث في نفسه الخدر والراحة ..

أين ذهبت الطوج ؟.. أين ذهبت تلك الحرارة ؟.. بل أين ذهب رفاقه ؟..

فتح ( نور ) عينيه في بطء ، ثم لم تلبث عيناه أن اتسعتا في دهشة ..

كان يقف أمامه تمامًا ، وعلى بعد متر واحد رجل طويل القامة عريض المنكبين ، لم يتبين ( نور ) ملاعمه بسبب الظلام الذى يسود المكان ، ولكنه نهض دون أن يرفع عينيه عن الرجل ، ووقف قبائه يتأمّله في صمت ..

أدهشه ذلك الصوت البالغ العمق ، الذى خرج من بين شفتى الرجل ، في لمجة لم يفهمها ( نور ) ، وإن بدت له شبيهة بواحدة من اللهات الشرقية القديمة ، وفور انتهاء الرجل من كلماته غير المفهومة بدأت الأضواء تساب إلى المكان في هدوء

ظُلُّ الرجل يُحدُّق في وجهه لحظة ، ثم قال في بطء ، وبصوت بالغ العمق :

\_ أنت الرائد ( نور الدين ) ، من المخابرات العلمية المصرية .. أليس كذلك ؟

لم تدهش العبارة ( نور ) ، فمغامرته الأخيرة مع غزاة الأرض النُّرِق ، جعلته أشهـر ضابـط مخابـرات في القـرن الحادي والعشرين ، فقال في صرامة :

\_ أين ذهب الجميع ؟

ثُم تَبُهُ فَجَأَةً إِلَى أَنَّ الرَجِلِ قَد تَحَدُّثُ بِالعربية ، فَهِتَف في دهشة :

\_ من أنت ؟

فقدت معالم الرجل جمودها فجأة ، وارتسمت فوق شفتيه ابتسامة عجيبة ، وهو يقول في برود عميق :

\_ كان يبغى أن يكون هذا هو سؤالك الأول يافتي .

حاول ( نور )أن يتكلُّم ، ولكن الرجل استطرد في هدوء :

ــ لقد أثبت فحوصى أنك صاحب أرق عقلية وسط أسراى جميعهم ؛ لذا فقد كنت أتوقّع منك مزيدًا من الذكاء .

تردِّدت الكلمات في عقل (نور)، (فحوص) .. (أسراي)، فعاد يسأل الرجل في قلق :



وبطء ، دون أن يتيسُّ ( نور ) مصدرها ، وبدأت ملامح الرجل تُنضح له شيئًا فشيئًا .

كان وسيم الملامح في صرامة ، نحيل الوجه ، أشيب الشعر تمامًا ، له حاجبان كثيفان ، وعينان صارمتان يلوح فيهما بريق عجيب مخيف ، وأنف مستقيم يعلو شاربًا ولحية قصيرة ، أحاطا بفمه ذي الشفتين الرفيعتين ..

كان الرجل يحدق في عيني ( نور ) بصرامة مخيفة ، والاحظ ( نور ) أنهما بقفان وسط حجرة صغيرة عاربة ، إلا من قراش شفاف كان يستلقي هو فوقه منذ لحظات ، فأطلق في عينيه نظرة صارمة تماثلة ، وقال :

- أين أنا ؟.. أين ذهب الرفاق ؟

سألته ( سلوى ) في دهشة :

\_ هل تعرفه يا دكتور ( حجازى ) ؟

أوماً برأسه إيجابًا في يطء ، فالتفت إليه الجميع في لهفة ، وقال ( رمزى ) :

\_ ماذا تعرف عنه ياسيدى ؟

ظهر التردُّد على وجه الدكتور ( حجازى ) لحظة ، ثم قال : \_ رئما بدت لكم القصة عجيبة ، ولكنها تمثّل كل معلوماتى عن هذا الرجل .

أولاه الجميع انتباههم وهو يستطرد ، قاتلًا :

\_ أنم تعلمون الكثير بالطبع عن اجتياح الألمان لروسيا فى بداية الحرب العالمية ، ثم اندحارهم أمام ثلوج روسيا الرهبية .. صاح الدكتور ( أحمد ) فى دهشة :

\_ لقد كان هذا منذ خسة وسبعين عامًا تقريبًا .

صمت الدكتور (حجازى) لحظة ، ثم واصل قصّته ، قائلًا : - كانت ثلوج روسيا فى ذلك الحين هى العقبة الأولى أمام الحيش الألمانى ، الذى لم يكن قد ذاق الهزيمة بعد ، حتى أن أقدام الجنود كانت تتجمّد داخل أحذيتهم ، مما يضطر الباقين إلى بترها إنقاذًا لأرواح زملائهم (\*)

(\*) حليقة تاريخية .

- إنك لم تجب عن سؤالي بعد .. من أنت ؟

تألَق بريق عجيب في عينى الرجل ، وبدا مظهره غريًا بزيه الأبيض الناصع ، وهو يعقد ساعديه أمام صدره ، ويقول في لهجة تقطر فخرًا وغرورًا :

- أنها البروفيسير ( زيسرو ) ، المعروف باسم ( سيّد الطوج ) .

\* \* \*

دارت ( سلوى ) بعينها في القاعة الواسعة ، التي ضمّتها مع باقى أفراد الفريق - باستشاء ( نور ) - والعلماء الحمدة الذين فقدوا من قبل في ( جليد ١ ) ، ثم هنفت في حتق : - ماذا يريد منّا هذا انخبول ؟.. ولماذا أصرُ على الاحتفاظ

- عاد يويد من على الاحتفاظ ... وهادا اصر على الاحتفاظ ... وهادا اصر على الاحتفاظ ...

صاح الدكتور (أحمد )، أكبر العلماء الحمسة سنّا : - لا يمكنك مطلقًا فهم ما يسعى إليه البروفسيسير ( زيرو ) ، إنه مجنون .

نهض الدكتور (محمد حجازى) من مقعده وقال في هدوء: - إنه أخطر من ذلك ياصديقي ، أخطر من مجرَّد مجنون عادي .

قاطعه ( رمزی ) قائلًا :

\_ ألا تعتقد أنك تبدأ القصة من نقطة بعيدة تماشا اسيدى .

لم يبد على الدكتور ( حجازى ) الاهنهام تمقاطعة ( رمزى ) ، كل ما فعله هو أن أدار رأسه إليه خطة ، ثم تابع :

- قى ذلك الحين ، قرر عالم ألمانى شاب بدعى ( هاتمز شتاين ) ، أن يمنح وقته وعلمه كله للبحث عن وسيلة لقهر التلوج ، ولكن هزيمة ألمانيا ، واجتياح الحلفاء تما عام ألف وتسعمائة وخمسة وأربعين ، منعه من مواصلة أبحاثه ، واحتفى تمامًا من الساحة ، حتى أن الحلفاء بحثوا عنه طويلًا دون فاتدة ، إلى أن اضطروا إلى إغلاق ملفه ، وتوقّف العالم منذ ذلك الحين عن الحديث عن تجارب البروفيسير ( هاتز شتاين ) ، الذى أطلق على نفسه اسم ( زيرو ) و ....

قاطعته شهقة دهشة من فم عالم آخر يدعى ( طه ) ، على حين اندفع الدكتور ( أحمد ) يقول :

 مل تحاول إيهامنا بأن ذلك الرجل هو نفسه ( هاشر شتاين ) ٢.. أنت واهم ياصديقى ، قلو أن ( شتاين ) بدأ تجاربه وهو فى العشرين من عمره ، الأصبح الآن فى الحامسة

والتسعين .. ولقد رأينا هميمًا البروفيسير ( زيسرو ) ، وهمو لايتجاوز الحمسين بأى حال من الأحوال .

مطُّ الدكتور ( حجازى ) شفتيه ، وقال :

\_هذا صحيح، ولكن هناك شق آخر لتجارب البروفيسير (قيرز)، وهو في الواقع الجزء، الذي دفع الحلقاء للبحث عنه. ظهر القلق على وجوه الجميع، وغمغمت (سلوى):

> \_ لعلَك لا تعنى . . قاطعها في هدوء :

\_ نعم يا عزيزتى ، لقد كان ذلك الشق من تجاربه يبحث في إطالة عمر الشباب بواسطة التلوج .



إن أحلامي تفوق ما يمكنك أن تنصوره يا فتى .
 ثم أشار إلى ممرً طويل لم يتبيد ( نور ) في البداية ، واستطرد :
 ذغبي أربك جزءًا هنها .

قال عبارته وتقدُّم في الممر بخطوات سريعة ثابتة ، وتبعمه ( نور ) في هدوء ، حتى انتهيا إلى قاعة ضخمة ، لم يكد ( نور ) يقع بضره عليها ، حتى تراجع في ذهول ..

كانت مساحة القاعة هائلة بكل ما في الكلمة من معان ، وقد امتلأت بمئات من الجنود والضباط ، اللدين يرتدون ثيابًا تشبه نفس زي الجيش الألماني في الحرب العالمية الثانية ، مع اختلاف لونها الأبيض الناصع ..

كان بعض هؤلاء الجسود يؤدّى تدريباته وطسوابيره العسكرية ، على حين انهمك البعض الآخر فى إعداد وتنظيف أسلحة ضخمة ، لم ير لها ( نور ) مثيلًا من قبل ، وفى نهاية الفاعة أمندُ علم ألمانيا النازية بصليه المعقوف . .

تعلَّى الجنود والضباط عن أعماهم قور دخول ( زيرو ) إلى القاعة ، واستداروا جميعًا نحوه ، ثم رفعوا أيديهم إليه في تبجيل واحترام ، وانطلق من حناجرهم هناف واحد قوى ، ارتبع له المكان . هنفوا باسم ( زيرو ) ، الذي تألَّقت عيناه ، ورفع يده يود تحييهم ، وهو يقول في فخر فاق الوصف :

ارتسمت ابتسامة ساخرة على شفتى ( نور ) ، وهو يواجه البروفيسير ( زيرو ) قاتلًا :

هل تتوقع أن أصدق كلمة واحدة من هذا ؟
 أجابه ( زيرو ) في برود :

ـــ صدّق أو لا تصدّق يافتي ، لن يقف هذا في وجــه أحلامي .

عقد ( نور ) ساعدیه أمام صدره ، وهو یسأله :

\_ ماأحلامك بالضبط أيها الصفر ؟

بدا الغضب على وجه ( زيرو ) وهو يردُّد :

\_ الصفر ؟!

ابتسم ( نور ) في سخرية ، وقال :

بالطبع .. إنك تدعو نفسك ( زيرو ) ، وهذه الكلمة
 تقابل كلمة ( صفر ) في لغتنا العربية .

تبادلا نظرات باردة ، ثم قال ( زيرو ) :

صرخ ( زيرو ) في غضب د \_ خطأ .. خطأ .

وفجأة .. تلاشت حدّته كأن لم تكن ، واستعاد بروده التلجى ، وأشار إلى جيشه ، قائلًا :

ــ هل ترى هذا الجيش ؟.. إن أصغر أفراده يبلغ المائة على الأقل .. ققد تجاوزت أعمارهم قرئا من الزمان ، وها هم أولاء ينعمون بفتُرة الشباب .

غمغم ( نور ):

\_ ماذا يعني هذا ؟

يرقت عينا الرجل ، وهو يقول :

\_ يعنى أن تجارب البروفيسير ( زيرو ) قد أثبتت نجاحها ، وأنه قد حان الوقت لتنبؤاً ألمانيا زعامة العالم .

لزم ( نور ) الصمت ، وهو يتأمَّل الرجل في خَيْرة .. كان من الواضح أنه أمام مجنون يسعى للسيطرة على العالم ، باسم التعصُّب العنصري .. وكان من الخطر .. كل الخطر .. أن يسمح له بالسعى إلى ذلك ..

كتم ( نور ) كل هذه الانفعالات في أعماقه ، وبدا وجهه هادئًا وهو يسأل ( زيرو ) : ... ها هو ذا جيشي يافني .. هل علمت ماأحلم به ؟.. أحلم بألمانيا جديدة ، تهيمن بسيطرتها على العالم ، وتنطلق من هنا .. من وسط الثلوج .

هتف ( تور ) في دهشة :

لله المانيا جديدة ٢ لارب أنك قد جَنْت ، ما زالت ألمانيا باقية ، وشعبها يحيا في سلام ، ولا يسعى لهذا الدمار الله في تشده .

استدار إليه ( زيرو ) في جِلْمَ ، وهنف في غضب :

\_ أى سلام هذا ؟ .. من الأفضل أن نطلق عليه اسم ( الاستسلام ) ..

لَوْح بَكَفُيه في عصبية ، صارحًا :

\_ لقد خلقت ألمانيا لتسود العالم أجمع .. لا ليقبع شعبها هكذا خاملًا ، ساكنًا .

لم يبال ( نور ) بهذا الجيش الأبيض ، المذى يحدّق فيه في عدوانية واضحة ، وصاح :

\_ إنك تنشدق بمبادئ حرقاء ، تبدها العالم كله مع مطلع القرن الحادى والعشرين .. كل الشعوب سواء ، لا يعلو شعب فوق الآخر درجة واحدة .

\_ ولكن كيف أنشأت هذه القاعدة ؟ الرّح ( زيرو ) بكفه ، وقال :

... لقد أنشأها الماريشال ( جور نج ) ، عام ألف وتسعماتة وأربعين ، ولكنها لم تكن بهذا القدر من التطوُّر بالقعل ، ولكننى فرزت إليها فور سقوط برلين ، وتولِّبت قيادة جيشها ، الذي رفض الاستسلام ، وقررنا هيعنا أن نواصل العمل ، حتى بتحقّق لنا النصر ، وتعود ألمانيا إلى عظمتها .

تابع ( نور ) حديث الرجل في اهتام ، على حين استطرد هو ، فخر :

- كانت العقبة الوحيدة أمامنا هي الزمن ؛ لذا فقد عكفت طيلة ثلاثة أعوام على تطوير تجارى ، إلى أن توصّلت إلى سر الشباب الدائم ، الكامن في ثنايا الثلوج ، وأصبح الزمن لذا .. إننا لن ننال الخلود بالطبع ، ولكن كل خمس سنوات تمر على العالم ، تساوى في أجسادنا عامًا واحدًا .

غمغم ( نور ) في سخرية :

- وفي عقولكم أيضا .

لم ينتبه ( زيرو ) إلى سخرية ( نور ) ، فواصل في هدوء : \_ لقد صنعنا أسلحة كافية لإغراق العالم في عصر جليدي

جديد .. سيغوص العالم وسط النلوج .. ثلوج لا تذوب أو تلوى ، ولن يكون أمام العالم سوى الاعشراف بنبوغ ( تابرو ) .

ظهرت الشراسة في عينيه ، وازداد تألفهما وهو يهنف : \_ سيركعون أمام ( زيرو ) ، وسيرجونه أن يتزعمهم ، وينقذهم من هذه النهاية القاسية .. وهنا تنهض ألمانيا من وسط الطوح ، ويعود الفوهلر لحكم شعبه(\*) .

عقد ( نور ) حاجيه ، وقال في دهشة :

حل تصور أن يعود رجل ميت لحكم العالم ؟
 أطلق ( زيرو ) ضحكة ساخرة ، امتالات بالغـــرور

والخيّالاء ، ثم أشار إلى حجرة قريبة ، وقال :

\_ اتبعنى يافتى .

تبعه ( فور ) إلى الحجرة ، ولم يكد بخطو داخلها حتى تسمُّرت أطرافه ، وعجز عن النطق لحظة ، على حين قال ( زيرو ) في تبجيل :

خیا ( هتار ) .

 <sup>( \* )</sup> القوهلر - تقب أطلقه الألمان على زعيمهم ( أدولف هنلر ) فى الحرب العالمية الثانية .



كان يقف (أدولف هفر) ، مرتديًا زيه العسكرى الشهير ، داخل مكعب صخم عن التلوج أحاط من كل جانب ...

وأمام عيني ( نور ) ، كان يقف ( أدولف هنلر ) ، مونديًا زَيْه العسكرى الشهير ، داخل مكعب ضخم من التلوج ، أحاط به من كل جانب .



54

#### ابسم ( زيرو ١ ، وهو يجيب :

\_ تجاربكم حول إنتاج سحابة كهرومغناطيسية تعُوق أجهزتنا يا فتى ، خاصة وأننا قد حدَّدنا موعد بدء الغزو بأول الأسبوع القادم ؛ لذا كان من المحتَّم أن تمحَى ( جليد ١ ) ... من أجل بقاء الشعب الألماني .

ساد الصمت لحظة ، ثم عاد ( زيرو ) يستطرد :

كانت قرصة لإجراء أول تجاربنا حول الجليد الساخن .
 عقد ( نور ) حاجيه مغمغمًا :

\_ الجليد الساخن ؟!

غادر ( زيرو ) حجرة الفوهلر المجمَّد ، وسار مرة أخرى إلى حيث جيشه الأيض ، وهو يقول :

\_ نعم .. لقد أنتجنا جليدًا له درجة حوارة كافية لصهر المعادن ، كان كل ما علينا هو أن نحيط به المحطة و ....

كانا قد أصبحا أمام جيشه تمامًا ، فتوقَّف ( نور ) وقال في صامة :

\_ أنت كاذب يا ( زيرو ) .

استدار إليه (زيرو) في دهشة ، وهنف في غضب واستنكار : \_ كاذب ؟! شعر ( نور ) بدُوار شدید أمام كل هذا القسدر من المفاجآت ، وترتُح وهو بحدَّق فی جسد ( هنلر ) انجمَّد ، علی حین قال ( زیرو ) :

لقد رفض الفوهلر فكرتى فى البداية ، ثم رضح لها مع اجتياح الزحف الروسى لبرلين ، وهنا أسرعنا نفر به متكرًا ، وقام الباقون بإحراق جثة رجل آخر ، وأعلنوا أنها جثة ( هتلر ) الذى انتحر فشألا ، وهنا فى المعسكر القطبى ، جمّدنا الفوهلر ، حتى يظل جسده سليمًا معافى ؛ إلى أن ينجح غزو العالم .. وهنا نعيده إلى حالته الأولى ، ويتقدّم صفوف الألمان ، ويتورّا عرش الزعامة من جديد .

صمت ( نور ) لحظة ، حاول خلالها استيعاب كل هذه المعلومات ، ثم سأل ( زيرو ) فى جلَّة :

ماصلة كل هذا بانحطة القطبية ؟ .. ولماذا هي بالذات ؟ .. على الرغم من وجود محطات أخرى لأكثر من دولة في (حريناند) ؟ فده الأشعة يشعر بحرارة شديدة ، لا تتواجد إلا في أعماقه فقط ، وهذه الأشعة ....

قاطعه ( زيرو ) في برود :

\_ ليست أشعة ، ولكنها موجات فوق صوتية فالقة التردُّد .

ابسم ( نور ) ، وقال :

- هذا صحيح ، وهي تبدو كا لو كانت وقع أقدام عشرات الأشخاص وهم يخطون فوق الجليد ، فذا النقط جهاز ( سلوى ) الموجات ، على حين لم يلتقط جهاز ( محمود ) أى اتبعاث حرارى ، لأية أجسام حية .

بدا الشغف في عين ( زيرو ) ، وهو يسأله :

\_ كيف أخفينا ( جليد ١ )؟

مطُ ( نور ) شفتيه ، وقال :

\_ كان هذا أمرًا بسيطًا ، حتى أن أحدًا لم يفكّر فيه .. لقد دفتمونا تحت الجليد أولًا ، ربما باستخدام أحد أسلحتكم الجليدية المنطورة هذه ، ثم عمدتم إلى فكّها ونقلها بعيدًا ، قبل وصول البعثة السعودية ؛ قدا بدت تضاريس المنطقة مختلفة في الحالين .

تألَّق بريق الإعجاب في عيني ( زيرو ) ، وهنف :

أجابه ( نور ) في هدوء :

\_ نعم كاذب .. سأخبرك أنا كيف هزمتم ( جليد ١ ) .

\* \* \*

ساد الصمت طويلًا ، وكل من ( نور ) ، و ( زيرو ) يلتهم الآخر بنظرات قاسية صارمة ، إلى أن قطع (زيرو ) الصمت قائلًا ؛

- أُنُوق إلى سماع كلمانك يا فتي

ابتسم ( نور ) ، وقال في هدوء :

\_ قصة التلوج الساخنة هذه كاذبة من أصلها ؛ فعندما كنا نشعر بسلك الحرارة الهائلة ، حاولت أنا إرسال إشارة استنجاد ، فقوجئت بأن جهاز الإرسال مازال بحفظ بحرارته العادية ، وهنا قدرت أن تلك الحرارة لا غلا المكان ، ولكتنا نشعر بها فقط في أجسادنا ، وهذا ينفى وجود أى مصدر لحرارة داخلية .

سأله ( زيرو ) في اهتام :

\_ كيف شعرتم بالحرارة إذن ؟

أجايه ( نور ) فى ثقة :

\_ لقد وجُهم نوعًا من الأشعة إلى أجدادنا ، يعمل عنى إفساد عمل مركز تنظيم الحرارة بالمخ مؤقّنا ، مما يجعل المتعرض

قاطعه ( نور ) في برود :

\_ أعقد أنه من الأفضل الوقف عن خدعة ( الفوهلر ) هذه .

هنف ( زيرو ) في دهشة :

\_ ماذا ؟!

اجابه ( نور ) في برود :

\_ أقول إن ( هنلر ) قد انتهى منذ زمن طويل ، ولن يعود إلى الحياة أبدًا .

\* \* \*

ِ ظُلُّ ﴿ زَيْرُو ﴾ دَقِيقَة كَامَلَة يَحَدُّقَ فَى وَجِه ﴿ نُورٍ ﴾ فَى ذَهُولُ ، ثم صرخ فى تحضب :

\_ ماذا يعني قولك هذا ؟

بدا ( نور ) أشد برودة من الثلج ، وهو يقول :

- أنت تسعى للزعامة يا ( زيرو ) .. بل أنت في الواقع محتون زعامة ، ورجل مثلك يتصوَّر نفسه أذكى أذكياء الأرض ، لا يسعى طوال خسة وسبعين عامًا للنصر ، ثم يسلَم هذا النصر صاغرًا إلى رجل آخر ، حتى ولو كان ( الفوهلر ) نفسه .

هنف ( زيرو ) ، وهو يشير إلى الحجرة المجمّدة : \_ ومن يكون هذا الذي رأيته بحق الشيطان ؟ هذا رائع .. أنت تمتلك عقلية جرمانية رائعة .
 ثم مال نحو ( نور ) ، وسأله فى اهتمام :
 هل هناك أصول ألمانية فى عائلتك ؟
 أجابه ( نور ) فى فخر :

بل كل قطرة فى دمى تحمل البيض العربى يا (زيرو) ...
إننى سليل تلك الحضارة ، التى أضاءت العالم كله ، وقت أن
كانت حضارتكم الجرمانية بربوية همجية ، تزحف على أربع
فى كهوف مظلمة .. أنا عربى يا ( زيرو ) .

ظهر الغضب على وجه ( زيرو ) لحظة ، ثم اختفى بسرعة وهو يقول :

\_ استنتاجك صحيح يا فتى ، ولكن ألم تسأل نفسك لِمَ اخترتك من بين رفاقك كلّهم ، لأخيرك بكل شيء عنا ؟

سأله ( نور ) :

92-

هتف ( زيرو ) في أصلوب أقرب إلى المسرحية :

لأن الشعب الألماني يقدّم دائمًا العبقريات أيها الرائد ،
 وأنا أريد منك قائدًا لجيش ألمانيا ، وسيكافتك ( القوهلسر )
 بسخاء بعد أن تحرز النصر و ....

أجابه ( نور ) في هدوء ;

\_ إنه (أدولف هتلر) بشحمه ولحمه، واكن دون روحه. اتسعت عينا ( زيرو ) ، على حين تابع ( نور ) :

- عدما شارفت ألمانها الهزيمة ، فقدت أنت ولاءك لدر الفوهلر) وتصوّرت نفسك الرجل الوحيد القادر على تحويل الهزيمة إلى نصر ، ولكنك كنت تعلم أن جيش ألمانها أن يدين بالولاء إلا للرجل الذي يتزعّمه ؛ لذا فقد وضعت هذه الحُطّة الجهنمية .. لقد أقنعت ( هتلو ) بالقرار ، وأنيت به إلى هنا ، وجعلته يواجه ذلك الجيش الأبيض ، ويضمن لك ولاءه ، ثم أقتعته بفكرة تجميده في حالة موت مؤقت ، حتى يعود شأبا معافى بعد النصر ، ورضخ هو لفكرتك ، وهو يتصوّر نفسه يعود قائدًا منتصرًا ، ولم يكن يدرى أنه سيلقى حضه فور يعمده .

لؤح ( زيرو ) بكفيه صائحًا :

\_ خطأ .. خطأ .

ولكن ( نور ) واصل حديثه ، قائلًا :

... وهكذا كافح الجيش الأبيض طوال خمسة وسبعين عامًا ، من أجل الرجل الذي يقوده ، ولكنك حوّلت ولاءهم ،

أو جزءًا منه إليك ، ومستنظر حتى يتحقّق لك النصر ، ثم تنظاهر بمحاولة إعادة الحياة إلى ( القوهلر ) .. وعندما تفشل ستظاهر بالجزع والانهار ، ولن يكون أمام جبشك سوى اخيارك لتخلف الزعم الراحل .. إنها خطّة شبطانية ولاشك . ساد صمت تقيل بعد أن التهى ( نور ) من حديثه ، ثم قال ( نعرو ) بصوته العميق البارد :

( روز ) بصوبه معین جر \_ أنا وأنت وحدنا نعرف هذا يا فحنى ، ولقد اعتدت ألّا يشاركنى أحدًا فى أسرارى .

ثَمْ رَفَعَ كُفَّهُ ، وتَحَوِّلُ صوته إلى الشراسة وهو يستطرد : \_ لقد حكمت على نفسك بالموت أيها الرائد .



\_ ماذا فعلت بالباقين ؟

تحشرج صوت (زيرو ) ، وهو يقول : \_ جميعهم بخير .. أقسم لك .

وفجأة .. شعر ( نور ) بفوِّهة باردة تلتصق بجانبه ، وسمع صوئا متعجرفًا يتحدِّث بالألمانية ، ولم يكن الأمر يحتاج إلى كثير من الذكاء ، ليفهم ( نور ) معنى التهديد الألماني ..

كان يعلم أن هذا الرجل سيقتله ..

\* \* \*

لو أن أحد رفاق ( نور ) رآه فى تلك اللحظة ، ما تصور أنه نفس الشاب ، الذى كاد يعتزل عمله يأسًا ، منذ أيام قلائل . لقد ترك عنق ( زيرو ) ، وقفز جانبًا فى مهارة ، مبتعدًا عن الفوّهة القاتلة ، ثم دار على عقيه ، ولكم الجندى الذى يهدّده لكمة أطاحت به بعيدًا ، وفى لمح البصر كان ( نور ) قد التقط صلاح الجندى . وصوّبه إلى ( زيرو ) ، ولكن هذا الأخير قفز وسط رجاله وهو يصرخ بالألمانية :

\_ اقتلوه .. لا تتركوه حيًّا ..

لحَيَّل لـ ( نور ) أن القاعة قد ضجَّت فجأة بهدير يفُوق شَلَّلات نياجرا ، عندما اندفع الجيش الأبيض كله نحوه .. لا أحد يمكنه أن يتصوّر ما فعله ( نور ) عند سماعه عبارة ( زيرو ) الأخيرة ..

أمام جيشه الأبيض كله ، فعل ( نور ) هذا ، وتحرَّك الجيش في ضبحة عظيمة ، للدفاع عن قائده ، ولكن ( نور ) صاح في أذن ( زيرو ) :

\_ مُزْ رجالك بالتوقُّف ، وإلا حطَّمت عنقك .

أشار ( زيرو ) لرجاله أن يتوقَّفُوا ، فأطاعوا والغضب يقفز من عيونهم ، وقال ( زيرو ) في صوت مختق :

\_ عبدًا ما تفعل أبها الرائد .. لن يمكنك الهرب .

تجاهل ( نور ) تهدید ( زیرو ) ، وسأله وهو یشدّد ضغط ذراعه علی عنقه . لم يكن باستطاعته مواجهة جيش بأكمله .. ولم يكن بدرى بعد كيف يستخدم هذا السلاح العجيب الذي يمسك به ... ولكن عقله لم يتوقف عن العمل ..

استدار فى سرعة ، واندفع كالصاروخ إلى الحجرة التى تضم جسد الزعم النازى المجمد وسط التلوج ، وحبيا لحق به أول أفراد الجيش الأبيض ، كان يصوب سلاحه إلى المكسعب التلجى ، الذى يضم جسد ( هتلر ) ، وصاح فى صرامة : ساحظمه لو تقدّم أحدكم خطوة واحدة .

لم يكن باستطاعتهم فهم لغته العربية ، ولكن الموقف كان أوضح من أن يقال .. وتردد الجنود .. لم يكن من السهل عليهم الخاطرة بالرمز ، الذي عاشوا من أجله طوال خمسة وسبعين عامًا أو يزيد ..

( زیرو ) وحدہ کان یعلم عدم جدوّی لحظّة ( نور ) ، ولکنه لم یکن بجرؤ علی الکلام ..

كان ( نور ) يعلم أن خُطَّته لن تستغرق طويلا ، فهو لن يقضى عمره كله أمام هذا التابوت التلجى ؛ لذا فقد دار بعيب في المكان ، وتنهَّد في ارتباح حينها لمح مخرجًا آخر في ركن الحجرة ..

لم يكن يعلم إلى أبن يقوده هذا المخرج ، ولكنه كان المخرج الوحيد ..

تراجع في بطء وهدوء ، وهو ما يزال يصوّب سلاحه إلى المكعب الطجى ، ودون أن يرفع عينيه عن الجنود ، حتى أصبح على بعد سنتيمترات قليلة من المخرج ..

> وفجأة .. تعثّر في بروز صغير لم يتينّه في البداية .. تعثّر ، وسقط تاركا ذلك السلاح العجيب ..

ولم يكد يسقط ، حتى ارتفعت فوّهات أسلحة الجنود نحوه ، واندلع الموت من تلك الفوّهات القاتلة .

\* \* \*

جاءت قفزة (نور) متوافقة غاشا مع تلك الإشعاعات الزرقاء ، التي خرجت من فرهات الأسلحة ، فارتطمت الأشعة بالأرض بعد أن قفز مبتعدًا بجزء من الثانية ، وقبل أن يطلق جنود الجيش الأبيض أسلحتهم مرة أخرى ، اندفع (نور) كالصاروخ يعير الخرج ...

وجد (نور) نفسه يعدُو في مُمرَّ طويل للغاية ، تنفرُّ ع منه مُرَّات لا حصر لها ، وسمع صوت أقدام الجنود البيض وهمم يعدُّون خلفه ، فقفز في أول ممر فرعي إلى بمينه ، وأدهشه أنه ثم استطرد في فنجة أقرب إلى السخرية : \_ كل ما نجح فيه هذا المتبجّح ، هو أن دفعني لبدء المعركة بكّرًا .

ورفع كفّه متابعًا فى لهجة قوية النيرات ، عميقة الصوت : ـــ فليذهب كل منكم إلى موقعه ين أبناء النازية الجديدة .. ــنبص ألمانيا بعد خمس ساعات من الآن .

أيضًا يضم عددًا من الممرات الجانية ، ولم يكن أمامه سَوَى اختيار أحدها عشوائيًا ..

كان المكان الذى يعدُو فيه ( نور ) عجياً ؛ فهو يشبه شبكات العنكبوت ، أو ذلك التيه الذى يجرى فيه العلماء اختبارات الذكاء للفتران ، وكان هو يعدُو بلا هدف ..

كل ما سيطر على عقله هو الهرب ..

الهرب فقط ..

وفي حجرة ( الفوهلر ) صرخ ( زيرو ) :

ـــ لا تسمحوا له بالفرار .. مصير ألمانيا الجديدة يتوقّف على قتله .

تردُّد أحد الجنود لحظة ، ثم أجابه :

ــــــ لقد انطلق داخل ( ئيه الذكاء ) يا مارشال .. ومــن العسـير أن نعثر عليه .

توقّف ( زيرو ) عن الصياح فجأة ، وعقد حاجيه وهـو يفكّر فى كلمات الجندى ، ثم عادت عيناه تتألّقان فى صراحة ، وهو يقول :

ـــ مُر الرجال إذن بالتوقُّف عن المطاردة .. سأجيره على العودة .



## ٨ \_ الرهائن ..

التفتت عيون أفراد الفريق والعلماء الخمسة إلى ( زيرو ) ، الذي اقتحم حجرتهم محاطًا بخمسة من الجنود الأشدّاء ، وسأله الدكتور ( حجازى ) في لهجة أقرب إلى السخرية :

ــ عجبًا !!.. هل أتيت لتحبُّتنا يا بروفيسير ؟

رفع ( زيرو ) ذراعه في وجه الدكتور ( حجازى ) بغضب ، قال :

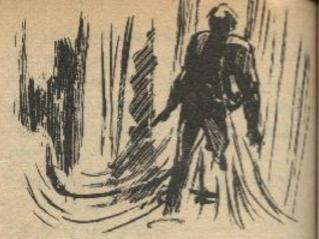
كُف عن سخرينك أبها الطبيب الشرعى ، لقد فرَّ زميلكم ، ولن أسمح له بالهرب .

تألَق بريق الأمل في عيون أفراد القريق ، وتتهدَّت ( سلوى ) في ارتياح وهي تقول :

\_ حدا ش

احتقن وجه ( زيرو ) غضبًا ، وقال :

ـــ إنه لن يبتعد كثيرًا يا سيَّدتى .. إنه يرتدى ثيابًا خفيفة ، لن تحتمل برودة الثلوج في الخارج .



قال ( رمزی ) فی تحل :

\_ هل تراهن ؟

وغمغم ( محمود ) في جرأة :

أنت لا تعرف ( نوو ) يا بروفيسير ( زيرو ) .
 نم احقان وجه ( زيرو ) عن الغضب ، في حين ظل صوته هادئًا . وهو يقول ;

بل أعرفه جيدًا يا فتى ، لقد فحصت عقله بأجهزتى التطورة فى أثناء غيبوته ، وأعلم حيدًا كيف يفكر ، ومأعطيكم الدليل .

ثم تناول من حزامه مكعبًا شفًّافًا صغيرًا ، أدناد من قمه ، وقال في صرامة ، ودون أن يرفع عينيه عنهم :

\_ نداء إلى الرائد ( نور ) .. هنا البروفيسير ( زيرو ) .. إنني أمرك بالعودة والاستسلام .. وسأمهلك ساعة واحدة ، سأقتل بعدها ثلاثة من الأسرى هنا ، وسأكرر ذلك كل نصف ساعة .

شحبت وجوه الجميع ، على حين أعاد ( زيرو ) المكفِّب إلى حزامه ، وقال في صرامة :

\_ وأنا أعنى ذلك أيها السادة .

\* \* \*

وقف ( نور ) يتأمّل في دهشة ذلك النيه ، الذي ابتلعه ، والذي يشبه تلك الألعاب التي تمتليّ بها صفحات الصحف ، وحاول أن يبحث عن سبب منطقي لإقامة مثل هذا النيه في وكر ذلك النازى المجنون ؛ الذي أضاع عمره من أجل هدف عجيب أخرق ... ا

وفجأة .. انبعث تهديد ( زيرو ) غير مجموعة من مكبرات الصوت ، في جميع أنحاء التبه ، وامتلأ قلب ( نور ) بالغضب وهو يستمع إلى التهديد ، وأنبأته خبرته أن مجنون عظمة مثل

( نابرو ) ، لن يتورِّع عن قتــل رهائنه بالفعـــل من أجـــل النصر ...

شعر ( نور ) بالغضب بملاً أعماقه ، ويشعل تار الإصرار في قلبه .. كان يعلم أنه لن يستسلم ، فلن يضحى بالعالم كله من أجل رفاقه ، ولكنه لن يضحى بهم أيضًا ..

كان عليه أن يعمل عقله فى قوّة بحثًا عن وسيلة لتحقيق الهدفين معًا .. إنقاذ رفاقه ، وتجبيب العالم كله ويلات حرب يشتها عالم مجنون ..

كان من الواضح أن ثيابه الزاهية تفضحه تمامًا ، وسط جيش ناصع الياض ..

كان عليه إذن أن يحصل أولًا على زئ من أزياء ذلك الجيش التازى الجديد ..

عليه إذن أن يعود .. ولتبدأ معركته من حجرة ( الفوهلر ) المحمَّدة ..

ولم يتودَّد ( نور ) طويلًا .. اتَّخذ طريق العودة وهو بحصر ذهنه ، ليتذكُّر كل ممرّ اتخذه ..

كان عليه أن يتحدّى النيه ، ويتحدّى الجيش السازى الجديد ..

تراجع ( زيرو ) أمام تلك المفاجأة .. لم يكن ينصور أن يقض عليه أفراد الفريق بهذه الشجاعة ..

لم يتصوَّر أن يواجهوا أسلحة رحاله بصدور عارية .. تسى أنهم مصريون ، وأن عروقهم تسبض بالدم العربي الشجاع ..

كانت المفاجأة قاسية ، ولكن قارق القوة كان واضحًا .. أطاح ( رمزى ) بسلاح أحد الرجال الخمسة فى قوة ، ثم لكم الرجل على نحو ألقاه بعيدًا ، وانقض الدكتور ( حجازى ) على ( زيرو ) ، وأحاط وسطه بساعديه ، وسقيط الانسان أرضًا ، أما ( محمود ) و ( سلوى ) فقد عجزا عن قتال الرجال الأبعة الآخرين ، ولم تلبث ( سلوى ) أن وجدت نفسها بين قراعى أحدهم القويتين ، ووجد ( محمود ) نفسه ملقى أرضًا إلر لكمة من آخر ...

لم ينجح الهجوم للأسف ، ولكنه أثبت بسالة أبطالسا ، واضطر الدكتور ( حجازى ) إلى النخلّى عن ( زيرو ) ، بعد أن رأى قوّهة أحد الأسلحة مصوّبة إلى رأسه ..

انتهت المعركة القصيرة بهزيمة أبطالنا للرئسف ، ولم يعد هناك مفرّ من الموت ، ولكن ( زيرو ) نهض ينفض الغبار عن ثوبه الأبيض في هدوء ، ثم أطلق ضحكة عائبة ، وقال : مرّة أخرى .. من أجل العالم كله يسعى الرائد ( نور ) .. \* \* \*

وسط صمت ثقيل ساد حجرة الأسرى ، رفع البروفيسير ( زيرو ) ساعته إلى عينيه ، وقال في برود :

انتهت المهلة للأسف أيها السادة ، والأبد من قبل ثلاثة منكم .

صرخ الدكتور (طه) في رعب:

ــــ كَالَّا .. إنك لن تقتلنا .. إننا لن نخطئ ، ولم لن تحاول الهرب .

مطُّ ( زيرو ) شفتيه ، وقال :

\_ يؤسفني أن اضطر يا سيّدى .

استدار أفراد الفريق بعضهم إلى يعض ، والتقت نظراتهم في شجاعة وبأس ..

النقت أفكارهم ، وعزائمهم عند نقطة واحدة ..

مادام الموت آت ، فليقضوا كالأبطال ..

من أجل مصر .. ومن أجل العالم ..

وفجأة .. اندفع أفراد فريق ( نور ) حتى ( سلوى ) نحو ( زيرو ) ، ورجاله الحمسة ..

## ٩ \_ الشيطان الأبيض . .

وقف جنديًان من جنود الجيش الأبيض ، يختلسان النظر إلى جسد ( القوهلو ) المجمّد ، وينقلان بصرهما بين الحين والآخر إلى المر الطويل ، الذي اختفى فيه ( نور ) ، ثم قال أحدهم في صوت يوحى بالرهبة :

هل تظنه سيعود يومًا إلى الحياة يا ( رودلف ) ؟
 أجابه زميله ( رودلف ) في احترام :

إننا نعيش من أجل هذا الأمل وحده يا زميلي .
 عاد الرجل الأول يهرز رأسه ، مغمفمًا :

ـ نعم .. نعيش من أجله .

وفجأة . تناهى إلى مسامعهما أصوات أقدام تعذو في الممر الطويل ، فاستدارا في سرعة ، وشهرا سلاحيهما ، ولكن قبضة ( نور ) أصابت فات أولهما في لكمة مباغنة ، ثم قفزت واحته اليسرى تطبح بسلاح الثاني ، وقبل أن يصرخ الرجل مندرًا ، حلمت قبضة ( نور ) اليمني أنفه ، فسقط إلى جوار زميله فاقد الوعى .. - بالشجاعتكم يا رجال المخابرات العلمية !! عاد يطلق ضحكته العجبية ، ثم استطرد : - وأنا أكره قتل الشجعان . ثار الما الملائة من العلماء ، وقال لرجاله :

ثم أشار إلى ثلاثة من العلماء ، وقال لرجاله : \_ ها هم أولاء ضحاياتا يا رجال .

أطلقت ( سلوى ) صرخة مدوِّية ، تفيض رعبًا واستكارًا ، عندما انطلقت أشعة الموت تحصد الرجال الثلاثة ، في حين لرَّبَعُ المكان بضحكات الشيطان في قلب الجحيم الطجي .



لم يعد أمامه بسوى الحظ .. والحظ فقط .. \* \* \*

انخوطت ( سلوی ) فی بكاء عنیف ، بعد أن رأت تلك المذبحة التى قام بها ( زیرو ) دون أن يطرف له رمش ، وقلب الدكتور ( حجازی ) شفته فی اشمنزاز ، وقال مخاطبا ( زیرو ) :

هل تشعر بالبطولة بعد أن قتلت ثلاثة من الأبرياء الفرّل؟
 لوّح (زيرو) بكفه ف لامبالاة ، وقال في برود :

- كل شيء يون من أجل ألمانيا الجديدة .

صرخ الدكور ( حجازى ) في وجهه فجأة :

بل من أجل أطماعك المغرورة ، وساديتك المجنونة . اشتعل الغضب في ملامح ( زيسرو ) ، ودفع الدكتور ( حجازى ) في صدره بسبابته ، وقال :

- احتوم أيها الطبيب الشرعى ، وإلَّا أمرت رجالي بقطع لسانك .

صرخت ( سلوی ) فی غضب :

سیمزقال زوجی إرباً لو حاولت .
 قال ( رمزی ) فی صراعة :

تصلُّب ( نور ) لحظة ، وأرهف سمعه ، ليتأكد من أن أحلاً لم ينتبه إلى تلك المعركة القصيرة ، وعندما تأكَّد من ذلك ، أسرع يجذب الجنديين إلى الممر ، واختار أقربهما جسلا إليه ، فنزع ثيابه ، وارتداها ، ثم تناول ذلك السلاح العجيب ، وأخد يفحصه لأول مرة ..

كان السلاح عبارة عن أنبوب معدنى أبيض ، يتوسَّطه شكل كروى بلورى ، يمتلئ بغاز له لون سماوى باهت ، وينتبى الأنبوب بقبض عريض أزرق اللون ..

لم يفهم ( نور ) في البداية كيف يطلق الأشعة من ذلك السلاح ، ولكنه لم يلبث أن تبيَّن أن ذلك المقبض الأزرق يدور حول نفسه نصف دورة ، فتطلق الأشعة القاتلة ..

کان ذلك یکفی ( نور ) لینطلق .. ثبت قبعته التی تحمل شارة النازیــة فوق رأسه ، وحمل سلاحه ، ثم سار فی هدوء إلی خارج حجرة ( الفوهلر ) ..

لم ينتبه إليه أحد وسط هذا الجنف من الجنود ، ولكنه كان يعالى مشكلة أخرى ..

لم يكن يدرى أين يذهب وسط القاعدة ، ولم يعد أمامه سوى السير بالا هدى ، وهو يدعو الله عرَّ وجلَّ أن يوقَقه إلى المكان المنشود ..

ــــ لن يحتاج الأمر إلى ( نور ) يا ( سلوى ) ، سأمرَقه أتا ، حتى ولو كان هذا آخر عمل فى حياتى .

عقد ( زيرو ) حاجبيه ، وغمغم :

\_ زوجها ؟! .. أهي زوجة ذلك الرائد ؟

ثْم تألُّق بريق شرس في عينيه فجأة ، وهنف :

\_ شكرًا لك أيها الطبيب النفسى ، لقد منحتى الوسيلة الوحيدة لإجبار هذا الرائد على الاستسلام .

\* \* \*

انتقل (نور) طويلًا بين أرجاء القاعدة، وتقفُّد عشرات القاعات، دون أن يصل إلى المكان الذي يختي فيه (زيرو) ...

لم ينتبه إليه أحد وهو يرتدى زيّ الجنود المميّز ..

وأخيرًا وجد نفسه أمام حجرة الإرسال ..

لم يكن يستطيع قراءة الكلمات الألمانية المدوّنة على بايها . ولكنه لم يخطئ معرفة أجهزة الإرسال ، وكاميرات الفيديو ...

كان من المواضح أن أجهزة الإرسال في القاعدة ، قد أُعِدَّت لَنقل صورة ( زيرو ) المنتصر ، إلى كل بلدان العالم ، وقتما ينجح في السيطرة على الأرض ...

وكان هناك حارسان فقط في الحجرة ..

نقدُم ( نور ) في هدوء إلى الحجرة ، واستدار إليه الحارسان في غضب ، ولوَّح أحدثهما بذراعه وهو يصرخ ببعض الكلمات الألمانية في غضب .. وكان من الواضح أنه يحاول إفهام ( نور ) أن دخوله هنا ممنوع ، ولكن ( نور ) تقدُّم إلى الرجلين .

وفجأة .. طؤح بسلاحه في وجه أخدهما ، ثم انظلفت قبضته في وجه الآخر ..

هو نفسه أصيب بالدهشة حينا فقدا وعيهما ..

أدَّهُ أَنْ يَقَدُمُ هُوَ عَلَى كُلُّ هَذَا القَدَّرُ مِنَ العَنَفُ ، عَلَى الرغم من كواهيته له ..

ولكنه نفض الفكرة عن عقله بسرعة ، واستدار يغلق الباب ، ثم التفت إلى جهاز الإرسال ..

داعبت أصابعه أزرار الجهاز ف مهارة وخبرة ، ولم يمض وقت طويل قبل أن يقول :

من بعثة ( جليد ۴ ) إلى المركز الرئيسي .. هذا الرائد
 ( نور ) .. أجب .

كاد يقفز فرخا ، عندما جاءه صوت بفيض باللهفة : \_ حمدًا لله .. حمدًا لله .. أين أنثُم يا ( نور ) ؟ .. ماذا أصابكم ؟ .. وكيف حال الفريق ؟

# • ١ ـ الجليد المشتعل . .

تفجّر غضب هائـل فى أعصاق ( نور ) عندمـا صكّت مسامعه عبارة ( زيرو ) ، فنهض كالأسد الثائر وهو يهتف : — ويل لك متّى إن فعلت أيها الحقير !!

ارتفعت درجة غضبه حتى كاد يحطم باب حجرة الإرسال ، وهو يختطف ذلك السلاح العجيب ، ويندفع خارجها ..

خُيِّل إليه أن التوانى تمرّ فى سرعة كبيرة ، وهو يتحرُّك فى ممرُّ يبدأ عند حجرة الإرسال ..

كان عليه أن يعثر على زوجته فى خلال هذه الدقائق الخمس ..
امتزج الغضب بالجزع فى أعماقه ، وسال فى شكل دمو ع أغرقت وجنيه ، وهو يتحرّك فى سبعة عجيبة ، متحاشيًا أن يعلق ، حتى لا يلفت أنظار جود الجيش الأبيض الذى يبحث عنه ، كما يبحث الوحش الجائع عن فريسته ..

وفجأة .. سمع صوتًا يصيح من خلفه ، فاستدار في حِدّة ، ليرى ثلاثة من جنود الجيش الأبيض يهرعون إليه ، والمغضب ينفجّر من عيونهم ...

#### أجاب ( نور ) في سرعة :

ــ لست أدرى أبن تحن بالضبط ، ولكن هذا لا يهم الآن ... أعيروني أسماعكم .. فلدى قصة ستصيبكم بالذهول .

أسرع (نور) يقص عليهم تفاصيل قصة (زيرو)، دون أن يقاطعه أى منهم بحرف واحد، وإن انبعث بين حين و آخر شهقات تنم عن دهشة واستكار، فلمًا انتهى هتف الدكتور (عبد الله): - يا إلهى !! هذا أعجب ما سمعت في حياتي كلها .. حدد

يا إلهى !! هذا أعجب ما سمعت في حياتي كلها .. حدد موقعك إذن ، ومتهاجم قواتنا وكر هذا الرجل الشيطاني .

أجابه ( نور ) .

ــ لا يمكننى تحديد الموقع بالضبط ، فأنا لم أعلم بعد ما إذا كنّا أسفل الجليد ، أم فى مكان ما فوقه .. ولكننى سأترك هذا الجهاز مفترحًا ، وعليكم تعقّب إشاراته إلى هنا ، و ....

بتر عبارته فجأة ، عندما تصاعد صوت ( زيرو ) غَبْر أجهزة الصوت ، يقول باللغة العربية :

\_ إلى الرائد ( نور ) .. كشفنا هروبك من تيه اللكاء ، ولكنني أنذرك بالتسلم خلال خمس دقائق فقط ، بعدها سأعدم زوجتك الشابة .. هل تسمعني ؟ .. سأعدم زوجتك .

\* \* \*

مُ أردف في برود :

- لقد انتهت المهلة ، وداعًا يا سيدتى .

قفز ( رمزی ) والدکتور ( حجازی ) یحمون ( سلوی ) بجسدیهما ، وقال الدکتور ( حجازی ) وهو ینتفض غضبًا :

أى حقارة هذه ، التي تتبعها يا ( زيرو ) ؟ . . منذ متى تقتل النساء في الحروب ؟

أجابه ( زيرو ) في برود :

لا مجال القيم في تاريخ دولة عظمى كالمانيا الجديدة .
 صاح الدكور ( حجازى ) :

 - تباً لدولة ترتوى من دماء النساء الأبرياء .. لقد أقام العرب أعظم حضارة في الناريخ ، دون أن يريقوا قطرة واحدة من دم امرأة أو طفل أو شيخ .

اجسم ( زيرو ) في سخرية : وقال :

- لَنْ أَفْضَى وَقَى قَ مَنَافَشَاتَ سَخَيْفَةُ أَيِهَا الطبيبِ السُّرَعَى صاح ( رَمْزَى ) -

- ونحن لن نسمح لك عس شعرة واحدة من رأس (ملوي)، وفي صدورنا تفس يتردد .

مطُّ ( زيرو ) شفتيه ، وقال :

لم يعد هناك من مفرّ .. لابدُ أن يتخلّى ( نور ) عن كراهيته للدمار .. لابدُ أن يقاتل ويقتل من أجل حياته ..

> من أجل زوجته ... من أجل وطنه ...

من أجل العالم أجمع ..

ارتفع سلاح ( نور ) في وجوه الرجال التلاثة ، وارتفعت أسلحتهم إليه ، وانطلقت أشعة الموت من كل صوب ...

\* \* \*

ارتجف جسد ( سلوی ) وهی توقب ساعتها ، وقد اقترب الموعد اللدی حدّده ( زیرو ) ، الذی قال فی برود :

\_ عشر ثوان فقط ، وتنتهي المهلة يا سيَّدتي .

هنف ( محمود ) في غضب :

\_ أنذرك أننا لن لرهمك لو مستنها بسوء يا ( زيرو ) . أطلق ( زيرو ) ضحكة ساخرة طويلة ، وقال :

لن ترحمنى ؟! .. بالك من مكابر أيها المصرى !! من يسمعك تتحدّث هكذا يتصوّر أنك أنت الذي تحسلك بالسلاح لا أنا .

44

\_ فليكن .

ثم أشمار إلى رجاله ، وقال :

\_ اقتلوهم هميمًا يا رجال الجيش الأبيض .

\* \* \*

ضجّة كبرى أعقبت هذا القول .. ضجّة تصوَّرت (ملوى) أنها نفير الانتقال إلى العالم الآخر ، فأغمضت عيستها ، وتشهّدت على روحها وأرواح رفاقها ...

ولكن شهقة دهشة وارتياح من أفواه ولحاقها ، جعلتها نفتح عينيها في صوعة ، ولم تكد تفعل ، حتى أطلقت بدورها شهقة مماثلة

وأت, نور ) أمامها كالليث . وقد اقتحم الحجرة ، وأطلق أشعة سلاحه على رجال ( زيرو ) الحمسة ..

رأت ( زيرو ) يتراجع في فزع . واثنان من رجاله يسقطان صرعى ، ورأت ( نور ) يتفادى أشعة الثلاثة الآحرين ، ويطلق أشعته نحوهم ..

لم بقف أفراد الفريق موقف المشاهدين من هذا الصراع ... انقضوا مع العالمين الباقيين على الرجال الثلاثة وزعيمهم ... الدكتور (حجازى) كال لكمتين قويتين ، ملؤهما الغضب والكراهية إلى فك ( زيرو ) ، و ( رمزى ) صرع أحد الرجال

التلاثة بلكمة فى مؤخرة عنقه ، و ( محمود ) تعلَّق بعنق رجل ثان ، على حين وقفت ( سلوى ) ذاهلة ، واشترك العالمان ، الدكتور ( أحمد ) والدكتور ( طه ) فى صرع الرجل الشالث والأخير ..

التقى الرفاق أخيرًا ، وألقت ( سلوى ) جسدها الضئيل بين ذراعي زوجها وهي تبكي ، صائحة :

\_ حمَّدًا لله يا ( نور ) ، خشيت ألا نلتقي .

ربَّت ( نور ) على رأسها في حنان ، ثم استدار إلى رفاقه قاتلُا :

- لم ينته الأمر بعد يا رفاق ، لقد اشتركت في قتال عنيف مع جيش ( زيرو ) ، واضطررت لقتل ثلاثة رجال منه ، وطاردلى العديند منهم إلى هنا ، ولولا أن صعت صيحة الدكتسور رحجازى ) الغاضبة ما توصّلت إليكم ..

سأله ( محمود ) في قلق :

- أين مطاردوك إذن ؟

أجابه ( نور ) في سرعة :

 هذه القاعة فا باب مزدوج يا صديقى ، ولا ربب أنهم يحاولون تحطيم الباب الحارجي الآن ، ولكنهم يتريّنون ؛ لأنهم يعلمون أن قائدهم أسيرنا الآن ,

## ١١ ـ حتى الموت ..

لم تشهد حياة ( نور ) ورفاقه صراعًا أشد هولًا من هذا .. كانت دفقات الأشعة تنرامي في كل مكان بالقاعة ..

عشرات من الخيوط الضوئية القاتلة أضاءت المكان ..

شعر ( نور ) بدفقة قوية تخترق ذراعه ، وسقط ( محمود ) مع أخرى اخترقت صدره ، على بعد سنتيمترات قلبلة من قلبه ، ولم تعد ساقا ( رمزى ) تحملانه بعد أن مزقتهما الأشعة .. ولكنه واصل إطلاق أشعته في بسالة نادرة ، قلَّ أن يستحوذ عليها طيب نفسى لم يحترف القتال يومًا ..

استشهد العالم المصرى الدكتور ( طه ) ، وأصيب الدكتور ( أحمد ) في معدته ، ولم يعد يستطيع القتال ..

عشرات من الجيش الأبيض سقطوا بالمقابل ..

أريقت الدماء كالأنهار ...

وفجأة .. اختطفت (سلوى) سلاح الدكنور (طه)، وصوَّبته إلى رأس (زيرو)، الذي استعاد وعيه لتوَّه، وصرخت : \_ وماذا علينا أن نفعل ٢

أشار ( نور ) إلى أسلحة الرجال الخمسة ، وقال :

- سنقاتل يا ( رمزى ) .. سنقاتل حتى آخر قطرة من دمالنا ، وسنثبت لهؤلاء النازيين الجدد ، أن الدم العربي لا يراقى رخيصًا .

انحنى أفراد الفريق يلتقط كل منهم سلاحًا ، وشرح لهم ( نور ) كيفية استخدامه في كلمات موجزة ، ولم يكد ينتهى ، حتى تحطَّم الباب ، والدفع رجال الجيش الأبيض إلى القاعة .. واشتعل الجليد ..





سأله ( نور ) في غضب :

- يم أمرتهم ٢

ابسم (زيرو )في سخرية ، على حين قال الدكتور (حجازى ) : - لقد أمرهم بإطلاق النار على رئوسنا ، لو رفعنا أسلحسا مرة أخرى .

النقت ( نور ) إلى الدكتور ( حجازى ) ، وسأله في دهشة : - هل تعرف الألمانية يا سيدى ؟

أجابه الدكور ( حجازي ) :

- إنها واحدة من اللغات التي أجيدها يا ( نور ) ، ومن يعرف لغة عدرً اتقى شرّه .

تألَّقت عينا ( نور ) فجأة بيريق مألوف ، أثار رجفة في قلوب رقاقه ، وهنف :

اللغة ؟! .. يا إلهى !! كيف لم أنتبه إلى ذلك ؟
 ثم استدار إلى ( زيرو ) ، وهنف في غضب ;

- لقد خدعت الجميع أيها الوغد .. لقد خدعت الجميع . وفى حركة سريعة مفاجئة ، هوى ( زيسرو ) على فلك ( نور ) بلكمة قويّة أفقدته الوعى ، فزمجر الدكتور ( حجازى ) قائلًا : - يا لك من مخادع !!

ـــ توقَّفوا أو أقتله .

أوقفت صرحتها التواشق بين الطرفين على التمور ، وانتقلت أبصارهم هيغا إلى ( زيرو ) ، الذى شحب وجهه ، وهو يقول : \_\_ أنت مقاتلة إذن يا سيدق .

ثم نهض ، وقال للدكتور ( حجازى ) ، الذي كان يحاول إيقاف الدماء المتدفّقة من جُرح غائر في ساقه اليمني :

حينا تقاتل النساء ، فإنهن يُقَطِّن أيضا أيها الطبيب
 الشرعى .

أجابه ( نور ) في صراعة :

مر رجالك بإيقاف القتال والاستسلام أيها الوغد ،
 أو تلقى حنفك .

ابتسم ( زيرو ) في سخرية ، ثم ألقى يضع كلمات بالألمائية إلى رجاله ، وهنا شحب وجه الدكتور ( حجازى ) ، وهنف : - أيها الخادع .

لم يكديتم كلمته ، حتى ارتفعت أسلحة الجيش الأبيض في وجوههم ، وأطلق ( زيرو ) ضحكة عالية ، وقمال وعيساء تتألقان في شماتة :

بستسلمون ۱۲ .. هل تنصؤر أن يتخلّى هؤلاء الرجال
 عن حلم عاشوا من أجله ما يقرب من قون من الزمان ٢

ابتسم ( زيرو ) في شراسة ، وقال وهو يلؤح بكفه في حركة مسرحية شامتة :

- ألحداع نصف النصر يا صديقى ، والحرب خدعة كم تقول أمثالكم العربية ، ثم انحنى كممثل محترف ، واستطرد : - والآن أبها السادة .. أنا أدعوكم لمتابعة العد التازلي لبدء المعركة ، ونهضة ألمانيا الجديدة من وسط الثلوج .

\* \* \*

استعاد ( نور ) وعيه في بطء ، وانجابت الغشاوة عن عينيه في هدوء ..

تسرّبت إلى أذيه أصوات اختلطت بعضها يعض ، ففتح عينيه في بطء ، وطالعه وجه زوجته الباكية ، التي لم تكد تلمح عودته إلى وعيد ، حتى أحاطت رأسه بكفيها في حان ، وهست :

\_ كيف حالك يا زوجي العزيز ؟

لم يجب ( نور ) سؤالها على القور .. تلفّت حوله أولاً ، ورأى الدكتور ( حجازى ) يتصبّ عرفًا ، وهو يضمَد جراح ( محمود ) و ( رمزى ) ، والدكتور ( أحمد ) بوسائل بدائية متجاهلًا جُرحه الذي لوّث ساقه بدماء متجمّدة ، وكشف

( نور ) أن الدكتور ( حجازى ) قد ضمَّد جراحـه أيضًا ، فسأله :

- كيف حالهم يا سيدى ؟

أجابه الدكتور ( حجازى ) دون أن يلتفت إليه :

- أعتقد أن ( رمزى ) والدكتور ( أحمد ) سيتعافيان ، إذا ما قُلُر لنا البقاء على قيد الحياة ، أما ( محمود ) فأخشى أن يقضى نحبه ، لو لم يتم نقله إلى مركز طئى خلال ماعتين على الأكثر .

تَلْفُت ( نُور ) حوله في قلق ، ثم عاد يسأله :

- أين نحن ؟

أجابته ( سلوى ) :

داخل حجرة زجاجية تطل على مركز قيادة الجيش
 الأبيض يا ( نور ) ، لقد بدأ ( زيرو ) محطته لغزو الأرض .

تحامل ( نور ) على ذراع زوجته ، وألقى نظرة من خلال الجدران الزجاجية على مركز القيادة ..

كان المكان يموج بالنازين الجدد في ثيابهم البيضاء، وقد الهمكوا في مراقبة شاشات أجهزة الكمبيوتر ، وإعداد أسلحتهم التلجية ، لنشر الجليد في العالم أهمع ، فغمغم ( تور ) في حنق :

### ١٢ - استيقظوا . .

امتلأت نفس (زيرو) بالزهو والخيلاء، وهو يرقب المراحل الأحيرة من لحطّة الغزو ، التي أعذها منذ زمن طويل ..

كان يحلم باليوم الذي يسود فيه العالم ، وتهشف شعوب الأرض كلها باسمه ..

كان يحلم بالعظمة والزعامة والقوة ..

عاد ينظر إلى ساعته .. لم يعد هناك سوى ساعة واحدة ويبدأ الغزو ..

ميغطّى العالم كله بالتلـوج .. تلـوج باردة تحمـل الموت والعذاب والدمار ..

سيداً العصر الجليدي الناني ، ومعه تبدأ عظمة شعبه .. شعبه الذي ذاق الهوان طويلًا . .

وفجأة .. انبعث صوت دوى زجاج يتهشم ، والتنفت الجميع إلى حيث وضعوا ( نور ) وفريقه ، وعقد ( زيرو ) حاجيه في غضب ، حيتا رأى ( نور ) والدكتور ( حجازى )

\_ أما من وسيلة لإيقاف هذه المذبحة ؟ أجابه الدكتور ( حجازى ) وهو يجفّف عرقه : ـــ هذا الوغد مصاب بالجنون ، تصوّر أنه يصرّ على أن نشهد بدء الغزو ، قبل أن يوردنا حفنا .

تلفُّت ( تور ) حوله ، ثم قال :

ــ إنه لم يترك رجاله لحراستنا .

هزُّ الدَّكتور ( حجازى ) كتفيه ، وقال : .

وماذا بمكننا أن نفعل ؟ .. إن جيشه يحيط بنا ، وهميعنا
 لا نقدر على القتال ، بعد كل هذه الإصابات .

عقد ( نور ) حاجيه وهو بيحث عن وسيلة لوقف هذا الغزو ، ثم لم تلبث ملامحه أن تألّقت فجأة ، وهنف وهو يتعلّق بذراع الدكتور ( حجازى ) :

\_ أنت نحيد الألمانية يا ميدى .. أليس كذلك ؟ أجابه الدكتور (حجازى) في دهشة :

ـــ بلی یا ( نور ) ، ماذا تنوی أن تفعل ؟

تألقت عيدا ( نور ) مرّة أخرى ، وهـو يقـول في لهجـة عاهضة :

\_ سأحطُم في قلوب هؤلاء الرجال الأمل يا دكور .

\* \* \*

- لا تستمعوا لهم .. اقتلوهم قبل أن يخدعوكم .

ولكن أحدًا من رجاله لم يطلق النار .. كان حديث ( نور ) الذى يترجمه الدكتور ( حجازى ) قد أثبار فصولهم إلى حدً جعلهم يتلهّفون على معرفة ما يعنيه منه ، ولم يحرمهم ( نور ) ذلك ، فقد تابع حديثه قائلًا :

- لقد خدعكم ( زيرو ) منذ البداية ، منذ أوهمكم أنه يسعى لبناء ألمانيا الجديدة .. وهو لا يسعى حقّا إلا من أجل أن يتزعّم قومه العالم .. هل تعلمون من هم قومه ؟ إنهم ليسوا الألمان على أيّة حال ، إنهم هذا الجنس ، الذى حاولتم القضاء عليه في الحرب العالمية الثانية ، ذلك الجنس الذى يتخذ ( نجمة داود ) ومزًا له .

تفجّرت الدهشة فى وجوه رجال الجيش الأبيض ، ونقلوا بصرهم بين ( نور ) ، و ( زيرو ) الذى شحب وجهه ، حتى كاد يحاكى وجوه الموتى ..

كان شحوب وجهه وحده اعترافًا بصحة ما يقوله ( نور ) الذي تابع :

 لقد كان حلم ( زيرو ) كبنى قومه ، أن ينشئ وطئا قوميًا لجنسه فى أى مكان فى العالم ، وهذا فى الواقع مبعث تجاربه يطلّان من خلال الزجاج المهشم ، في حين رفع رجاله أسلحتهم القاتلة نحوهما في انتظار أوامره ، ولكنّ الدكتور ( حجازى ) رفع ذراعيه ، وصاح بالألمانية :

\_ استيقظوا أبيا الرجال .. أفيقوا من الخديعة التبي وضعكم فيها ( زيرو ) طوال جيل بأكمله ..

بعثت كلماته الدهشة في نفوس الجميع ، خاصة ( زيرو ) ، الذي كشف أن الدكتور ( حجازى ) لم يكن يتحدّث من تلقاء نفسه ، وإنما كان يترجم ما يقوله ( نور ) ، فهنف :

ـــ اقتلوهم يا رجال .

هنف الدكتور ( حجازى ) بالألمانية ، مترجمًا كلمات ( نور ) :

مهلاً أيها الرجال .. اسمعوا كلماتنا أولًا ، ثم أطلقوا الناو علينا لو كنا على خطإ ..

ثم اسرع يستطرد:

\_ لقد خدعكم ( زيرو ) طول الوقت .. إن ر الفوهلر ) الذى تنتظرون عودته إلى الحياة لن يفعل ذلك أبدًا .. لقد لفظ أنفاسه الأخيرة على يد ( زيرو ) منذ خسة وسبعين عامًا . شحب وجه ( زيرو ) ، وصاح :

وابهماكه فيها، ولم يفقد قلبه يومًا كواهيته له (هنلو)، الذى أفنى نصف قومه ؛ لذا فقد تفنق ذهنه عن هذه الخطة الجهنمية للانتقام من ( الفوهلو ) ومعاونة بنى قومه على الحصول على وطن قومى بالفعل .. لقد أقنع ( هنلر ) بخطّته ، وجلبه إلى هذا المقرّ المذى لم يكن يعلم بوحوده سوى ( هنلسر ) و ( جور نج ) وأنتم يا من كنتم تواة جيش الانتقام .. وهنا أقعكم ( هنلس ) بتنفيذ أوامو ( زيرو ) ، ثم جمّده هذا الأخير ، وقنله فى قبر تلجى ، وتحقّق له الجزء الأول من انتقامه ، ولكنه فى الوقت نفسه ضمن ولاء أشجع الجنود الألمان ، وبدأ تغيذ الجزء الثان ، وبدأ نفيذ الجزء الثان من انتقامه ، ألا وهو استخدام الألمان أنفسهم نطول على وطن قومى لبنى جلدته ، دون أن يعلموا ..

خفض رجال الجيش الأبيض أسلحتهم ، وقبد تحطّم في أعماقهم الشيء الكثير ..

تحطّم حلمهم .. تحطّمت آمالهم .. تحطّم حماسهم .. تحطّمت أحلامهم ..

र्वे प्रक्रित् (प्र) ...

لم يرحمهم من الحقيقة ، وإنما تابع قائلًا :

\_ منحكم ( زيرو ) الشباب البدائم ، وضمن ولاءكم ،

وبدأ إعداد قوته والعمل على تطوير تجاربه وأسلحته ، ولكن حرب فلسطين اندلعت قبل ذلك ، ولعلكم لا تعلمون شيئا عنها حتى الآن ، وحصل قوم ( زيرو ) على وطن ، انتزعوه بكل ما فى نفوسهم من حسة وخداع ، وبدأ ( زيرو ) يتعاون مع بنى جسه ، وقرر الجميع أن يستمروا فى الخدعة ، وأن يحتفظوا بكم كا يحفظ الإنسان بكلاب الحراسة .. إلى أن تطورت أسلحته ( زيرو ) ، بعيدًا عن عيون جواسيس الأمرار .. تطورت أسلحته فى صحت وسرية ، لدر أن يتواجدا فى العالم .. وهو الآن يدفعكم لغزو العالم ، ثم يتخلص منكم ، ويجبى شعبه تمرة عذا بكم طيلة خسة وسبعين عامًا ، هذا هو انتقامه من الألمان أيا السادة .

استدار جنود الجيش الأبيض إلى ( زيرو ) ، وامتلأت نفوسهم بالغضب والكراهية ، إلا أند استجمع ما تبقًى من شجاعته ، وصاح في صوت متحشر ح :

- إنه كاذب .. كل ما نطق به كذب .

صاح ( نور ) :

هناك وسيلة للتحقُّق من صدق أحدثا يا ( زيرو ) .

استدار إليه الجميع ، فاستطرد على لسان الدكتور (حجازى): \_ أُعَدِ الحياة إلى ( الفوهلر ) .

شحب وجه ( زيرو ) ، على حين هنـف رجـال الجيش الأيض :

\_ نعم .. أعد الحياة إلى ( الفوهلر ) .

لوَّح ( زيرو ) بذراعه في ضعف ، وقال في صوت شاحب :

لم يحن الوقت بعد .

صاح ( نور ) في تحد :

سيبدأ الغزو بعد أقل من ساعة ، ولن يضير ( الفوهلر )
 أن يشهد لحظة انتصاره .

النقت عيون الجيش الأبيض عند ( زيرو ) ، الذي ارتعدت شفتاه ، وغمغم في شحوب :

\* \* \*

هؤى ذلك الاعتراف فى قلوب رجال الجيش الأبيض كخنجر مسموم ، وساد بعده صمت عميق لقيل ، قطعه ( زيرو ) بصياحه :

\_ وماذا في ذلك ؟



- إنه يطلب منهم عدم قتله ، ويقول إند يستحق عقابًا أخر ...

انقضُّ الجنود على ( زيرو ) ، الذي أخذ يقاومهم في دُعر وقرع ، وهو يصرخ :

لا يمكنكم ذلك .. أنا ( زيرو ) العظيم .. أنا إميراطور
 العالم ..

حمل الجنود ( راسرو ) إلى حيث يقف ( نور ) ورفاقه ، وتقدّمهم أعلى ضباطهم رنة ، ورفع يده بالتحبة العسكرية أمام ( نور ) ، ثم نطق عبارة بالألمانية ، انتظر ( نور ) أن يترجمها الدكور ( حجازى ) ، ولكن هذا الأخير لم يفعل ، بل ظلَّ يحدّق في وجه الضابط النازى مذهولا ، إلى أن دفعه ( نور ) قاتلا :

- ماذا يقول الرجل يا دكتور ؟

النفت إليه الذكور ( حجازى ) ولم تزايله الدهشة بعد ، وغمغم :

- لم أكن أتصور ذلك يا ( نور ) .. إن الجيش الأبيض يطلب منك تولَّى قيادته .. إنهم ينصبونك قائدًا يا ( نور )

بُدا كانجنون وهو يلوح بذراعيه صارخًا :

- لقد منحتكم الشياب الدائم ، منحتكم العظمة والحلود .. أنتم تدينون لى بالولاء ، ومتطبعونتي ولو أمرتكم بإحراق أنفسكم أحياء .

غمغم الدكتور ( حجازى ) في إشفاق :

\_ يا للمسكين ١١ لقد جُنَّ .

قال ( نور ) في صرامة :

ر انه مجنون مند خمسة ومبعين عاقباً يادكتور (حجازى ) .

كان ( زيرو ) يواصل صراحه ، قائلا :

فليذهب ( الفوهلر ) إلى الجحيم ، لقد قادكم إلى الهزيمة
 والعار .. أما أنا فسأقودكم إلى غزو العالم كله ..

وقف الحنود لحظة يحدّقون في الرجل الذي خدعهم طويلا ، ثم ارتفعت فؤهات أسلحتهم نحوه في آن واحد ، وكأنما اتفقوا على ذلك في صمت ، ولكن أحد ضباطهم صاح يأمرهم بشيء لم بفهمه ( نور ) ، فاسندار إلى الدكتور ( حجازي ) وسأله :

ماذا يقول هذا الرجل ؟

أجابه الدكتور ( حجازي ) :

\* \* \*

# کیف عرفت کل هذا ؟ ابتسم ( نور ) ، وقال :

- اللغة التي أمرت بها الكمبيوتر أن يضيء الأنوار في لقائنا الأول يا ( زيرو ) .. لقد كانت العيرية ، ولكنني لم أنبه إلى ذلك وقتها ؛ لأننى كنت مشوش الذهن كثيرًا ، ثم تذكرت ذلك عندما تحدّث الدكتور ( حجازى ) عن لغات الأعداء ، وفهمت كل شيء .. فاللخة العيرية لم تنتشر إلا بعد معركة فلسطين ، عندما قرر بنو جنسك إيجاد لغة جديدة تجمع بين الجميع ، خاصة وأنهم مهاجرون من دول تتحدّث بلغات الجميع ، خاصة وأنهم مهاجرون من دول تتحدّث بلغات مخلفة (\*) .. كان من العجيب في ظل هذه الظروف أن يستجيب الكمبيوتر للغة العيرية ، ما لم يكن قد أنتج هناك ، حيث يعيش بنو جلدتك .

دارت عینا (زیرز) فی محجریهما، علی حین تابع (نور) قاتلًا :

- ذلك الله العجب الذي أنشأته أيضًا ، لم يكن له من مرر ، إلا أن يكون طريقًا عسير الفهم ، تلتقي في نهايته بمموليك

ساد صمت ثقبل، بعد أن ترجم الدكتور (حجازى) عبارة الضابط الألماني لـ (نور)، إلى أن قطعه (نور)، قاتلًا:

 إننى أرفض هذا الشرف أيها السادة ، لم تعد هناك ضرورة لوجود جيشكم هذا .. فالعالم قد تبذ الحروب المباشرة منذ زمن طويل .

ترجم الدكور (حجازى) عبارة (نور) ، فعاد الصمت يسود المكان ، ثم قال الضابط الألماني :

\_ أنت محق يا سيّدى .. لم يعد هناك مبّرر لوجودنا . قال ( نور ) :

انتى أطلب معاونتكم فقط على نقلنا إلى العالم
 الخارجى .. فزملائى يحتاجون إلى إسعاف عاجل .

رفع الضابط يده إلى رأسه بالتحية العسكرية ، وقال : \_ سنفعل ياسيدى .. سنفعل على وجه السرعة .

تطلّع (زيرو ) إلى (نور ) بعينين يطلُ منهما الحقد ، وسأله في صوت خافت بالعربية :

١٣ ـ وذابت الثلوج ..

<sup>( \* )</sup> حقيقة ثاريخية .

 معذرة ياسيدى .. لسبت أن أخبرك أندا قد كشفنا تلك الإشارات التى كنت ترسلها لمركزكم الرئيسي ، وأوقفناها منذ بدء معركتك مع رجالنا .

ابسم ( نور ) ، وقال :

- كت قد تسبت هذا .

ثم أردف في لهجة توجي بالاهتمام :

- أبن يقع هذا المكان بالضبط ٩

أجابه الضابط:

علی عمق کیلومتر واحد ، أسفل ثلوج ( جریاند )
 یاسیدی .

أطلق ( نور ) من بين شفتيه صفيرًا قصيرًا ، فور سماعيه ترجمة الدكتور ( حجازى ) ، وقال :

- ياله من وكر !! لقد كان ( زيرو ) شديد الحدر .

ابتسم الضابط الألماني ، وغمغم :

- نعم .. کان .

ثم أشار إلى المرّ الذي يقود إلى حجرة ( الفوهلس ) ، وقال :

- من هنا أيها السادة .

من بنى جنسك .. طريق من الصعب أن يتبعه أحد جنودك .. الذين دأيت على خداعهم .

حَدُق ( زيرو ) في وجه ( نور ) لحظة ، ثم صرخ في جنون :

كان ينبغى أن أقتلك منذ البداية .. كان ينبغى أن أفعل
 فور اكتشافى لدرجة تطور عقلك ..

جذبه الجنود بعيدًا وهو يواصل صراخه ، فسأل ( نور ) :

- إلى أين يذهبون به ؟

أجابه الضابط الألماني في هدوء :

- إلى حيث يستحق .. لقد أعددنا له عقابًا مناسبًا ياسبُدى .

أراد ( نور ) أن يسأله عن نوع العقاب ، ولكن الضابط استطرد :

- أعدُوا أنفكم ياسيدى .. سيم نقلكم إلى العالم الخارجي بعد نصف ساعة من الآن .

\* \* \*

أُعَذَ الجَنُودُ مُحَفَّاتُ مناسبة لَنقل أَفْرَادُ الفَرْيِـقَ الْمُصَايِّنَ ، ومنحوهم ثِبَابًا ثقيلة تتحمَّل برودة التلوج ، ثم قال قائدهـم لـ( نور ) :



فقد رأوا أمامهم مكفين من التلج .. أحدهما يضم جسد ( القوهلر ) ، والآخر يضمّ جسد (زيرو )، وعلى وجهه أفسى آيات الرعب واللزع ..

تبعه الجميع في هدوء ، ولم تكد ( سلوى ) تخطو داخل حجرة ( الفوهلر ) ، حتى تراجعت وهي تكتم صرخة فرع ، كادت تقفز من بين شفتيها ، وكاد الجميع يفعلون مثلها .. فقد رأوا أمامهم مكعين من الثلج .. أحدهما يضم جسد ( القوهلر ) ، والآخر يضم جسد ( زيرو ) ، وعلى وجهه أقسى آيات الرعب والفزع والجنون .

شعر ( تور ) باشمئزاز شدید ، وسأل الصابط فی ضیق :

\_ أكان من المحتّم أن تفعلوا به ذلك ؟

أجابه الضابط في هدوء :

ــ هذا هو الجزاء الذي يستحقه ياسيدي .

ثم ضغط زرًّا صغيرًا ، فانزاح جانب من الحالط ، كاشفًا مصعدًا كبيرًا ، أشار إليه الضابط ، وقال :

- سيحملكم هذا المصعد إلى أعلى أيها السادة : وستجدون طوافة من طوافاتها في انتظاركم .

سأله ( نور ) :

ــ وأنهم .. ماذا ستفعلون ؟

أطرق الضابط لحظة ، ثم أجاب وهو يستم ابتسامة

تردُّدت عبارة الدكتور ( حجبازى ) فى رأس ( نور ) .. وأعيفت إليها عبارتان أخريان ..

البخّارة لا يغادرون سفينتهم الغارقة .. لم يعد هناك وقت .. صرخت العبارات الثلاث في أذن ( نور ) ، فصرخ : - يا إلهي !! لابدُ أن نحاول منعهم .. لابدُ ..

تُجِ أَدَارِ الطَّوَّافَةُ فَ حَرِكَةً حَادَّةً ، الطَّلْقَتُ لَمَّا صَهَاحَةً جَزَعُ مَنْ فَمَ ( سَلُوى ) ، على حَيْنَ هَنْفُ بِلهُ اللَّهُكُتُورُ ( حَجَازَى ) : - مَاهِذَا الْعَمْلُ الْجَنُولِي بِا ( نَوْر ) ؟

صاح ( تور ) :

ألم تفهم بعد باسيدى .. هؤلاء المساكين سوف ....
 لم يتم ( نور ) عبارته ..

بترها انفجار قوی ، تزلزلت له جبال التلج فی ( جرینلند ) ، وانهار له الحلید فی کل صؤب ، وسالت له دمعة ساختة علی وجتی ( نور ) ، الذی غمغم فی حزن :

- كان ينبغي أن أتوفّع ذلك ..

هنفت ( سلوی ) فی جزع :

- ولكن لماذا ؟

أجامِا ( نور ) في حزن عميق :

البخارة لا يغادرون سفينتهم الغارقة ياسيدى ..
 اطمئن .. إنك لن تسمع عنا بعد الآن .

لم يفهم ( نور ) مغزى العبارة في البداية ، ولكن الصابط لم يمهله ، فقد أشار إلى المصعد قاتلًا :

لم يعد هناك وقت .. لابدُ أن تنصرفيا على الفور .

\* \* \*

ارتجف جسد (سلوی) مع كل تلك البرودة فى الحارج، ودفعها البرد القارص إلى الإسراع إلى الطوّافة، ولم يلبث رفاقها أن لحقوا بها، وأدار (نور) محرّك الطوّافة، وارتفع بها وهو يقول:

\_ يالها من مغامرة ا! هل كان أحدكم يتصور ذلك ؟ ابتسم الدكتور ( حجازي ) ، وقال :

\_ لقد احفظت بتذكار للمغامرة .

ثم أخرج من طِبَّات ثيابه سلاحًا ، من تلك الأسلحة التي يستخدمها رجال الجبش الأبيض ، فهنف به ( نور ) :

\_ لماذا أحضرته معك ياسيدى ؟

أجابه الدكتور ( حجازي ) :

- سبسعد هذا رجال معمل الأبحاث كثيرًا .. ثم من يدرى ٢.. قد لانلتقى بهم موّة ثانية .

### ٤١ \_ الختام ..

نيض رئيس الوزراء يستقبل القائد الأعلى للمخابرات م العلمية في حرارة ، وهتف وهو يصافحه في سعادة :

ــ لقد حقّق رجالك انتصارًا رائعًا أيها القائد .. برفيات الشكر تنهال علينا من دول العالم أجمع .. إنه أروع النتصار منذ ....

قاطعه القائد الأعلى قائلا:

إنه نفس الفريق الذي قلت إنه تحطّم تمامًا يا ميّدي.
 أطلق رئيس الوزراء ضحكة مرحة ، وقال :

يدو أن رجال المحابرات العلمية لا يتحطمون أبدًا أيها
 القائد .

ثم أردف في اهتام :

– وبالمناسبة .. كيف حاضم ؟

ابتسم القائد الأعلى ، وقال :

- حميمهم بخير .. لقد تجاوز ( محمود ) و ( رمزى ) مرحلة

ـــ لم بعد لوجودهم فائدة في أعماقهم .. انهارت آمالهم ، وتحطّمت أحلامهم ..

ساد صمت عميق بضع لحظات ، والجميع يتأمّلون التلوج الذائبة ، التي غمرت وكمر البروفيسير ( زيرو ) ، ثم قال ( نور ) وهو يدير الطوّافة بعيدًا .

\_ ذابت الثلوج يا رفاق .. انتهت هذه المهمة ، وعلينا الآن أن نسرع لإنقاذ رفاقنا ..

وانطلقت الطؤافة صوب فجر جديد .



1 ..

الخطر ، أمَّـا ( نور ) والدكتـور ( حجـازى ) فإصابتهمـــا طفيفة .. اطمئن يا سيَّدى .. سيعود الفريـق إلى العمــل مرّة ثانية .

ثم رقع رأسه ، وقال فی فخر واعنزاز : ــــ وستفخر المخابرات العلمية المصرية دومًا بأنها تضمّ بين صفوفها الرائد ( نور ) وفريقه ياسيُدى .

\* \* \*

[ تحت بحمد الله ]

رقم الإيداع ١٢١٥





#### النلوج الساخنة

- ما مر تلك اخرارة الحارفة التي تبعث من وسط
   تلوج القطب الشمائي ؟
  - كيف عكن أن يصبح الثلج يومًا ساحدًا ؟
- أثرى ... هل بمكن أن يعود ( نور ) وفريقه إلى
   العمل بعد أن تحطير في مغامرته الأعيرة ؟
- اقرإ التفاصيل المثيرة .. واشتواله مع ( نور ) في
   حل اللهبر .

المن قر مصر المن قر مصر وما بمال دولان الريما فر سائد المول العربيات والعالم

الوسية العروبية المدوسة العروبية المرادة المدودة المرادة

العدد القادم: علامات الخوف